



سلسله دورسية تصدر عن دار المحارف



العبد الأسود ، مرزوق



مرزوق

كان « عامر » يستغرق في نوم عميق ، على إثر رحلة شاقة استغرقت أكثر من ثماني ساعات بالسيارة . ولكنه صحا فجأة لسبب لم يتبينه أول الأمر .

رأی «سمارة» مازال راقدا بجواره علی نفس

المرتبة ، التي كانت تفترش أرض الحجرة العارية ! . . .

أخذ «عامر» يتطلّع طويلاً فى جوانب الحجرة الصغيرة المظلمة ، إلى أن تذكّر أين هو!..

لم يكن بهذه الحجرة من أثاث سوى هذه المرتبة . . ومقعد خشبى . . ومائدة متداعية ، عليها مصباح غاز ، وطست كبير ، ودورق مملوء بالمياه الإرتوازية . . إذ لم يكن

بالمنزل كهرباء أومياه جارية . .

لم يشأ «عامر» أن يوقظ «سمارة» بادئ الأمر ، عندما اكتشف سبب إيقاظه . فقد كانت الريح تهب عليه بشدة من خلال النافذة الوحيدة التي تواجه البحر . .

نهض «عامر» ليقفل النافذة ، فوجد زجاجها منزوعاً ، فوقف يتطلّع إلى البحر ، ولكنه آثر أن يرجع ليعاود نومه ، فقد كان الظلام دامساً . .

ولكنه توقّف فجأة وأخذ يحدق بعيداً وهو يحاول أن يخترق بعينيه ظلمات البحر..

خُيل إليه أنه شاهد ضوءاً متقطعا ، يصدر من مسافة بعيدة داخل المياه . .

لم يأبه لذلك أول الأمر . فقد يكون ضوء زورق أو سفينة عابرة ، يختنى ويظهر مع الأمواج ! .

لازم «عامر» مكانه من النافذة ، بعد أن طار النوم من عينيه . ومع ذلك فقد استمرّ الضوء المتقطع يصدر من نفس المكان . . ولمدة غير قصيرة ! ! . .

ذهب «عامر» وأيقظ «سمارة» فهبّ من نومه مذعوراً وهو يصيح: ماذا؟ هل حدث شيء؟ هل رأيت أشباحاً؟. هل ظهرت لك الجزيرة الملعونة؟!..

ضحك « عامر » وقال : لا . . أرى أنك صدّقت كلام العبد « مرزوق » ! ! . . تعال انظر من النافذة . .

وقف «سمارة » فى النافذة طويلاً . . ولكنه لم يرشيئاً ! . سمارة : لا أرى سوى الظلام ! . . ماذا رأيت أنت ؟ عامر : رأيت ضوءًا متقطّعاً يصدر من بعيد فى عرض البحر . . يظهر ويختنى ! ! . .

سمارة : ربما كان مصدره قارب صيد ! على كل حال لقد اختنى الضوء ! . .

ماذا تقصد؟ هكذا تريد أن تخلق جوًّا من الغموض . . . ولم تمض علينا ليلة واحدة فى هذا المنزل . . . هيّا بنا فنحن فى حاجة إلى النوم . . .

0 0 0

وكان المغامرون الثلاثة، ومعهم الصديق الوفي

« القلعة » ! ! «

وقفت بهم السيارة أمام البوابة الخارجية فوجدوا في انتظارهم العبد « مرزوق » ، الذي سمعوا عنه من والدتهم ، وبجواره تقف « سعدية » ، وهي أعرابية من واحة « سيوة » . والاثنان يقومان بخدمة الجدّ .

نظر المغامرون طويلاً إلى « مرزوق » ، الذي كان يقف أمام البوابة كالطّود الشامخ ، عابساً مكفهر الوجه ! . . كان « مرزوق » طويلاً عريض المنكبين ، أبنوسي اللون ، أفطس الأنف ، غليظ الشفتين ، أكرت الشعر .

ولأوّل وهلة لم يشعر المغامرون نحوه بالراحة والطمأنينة ! بعكس «سعدية» التي هشّت في وجوههم .

دخل المغامرون يتبعون «مرزوق» إلى فناء المنزل الواسع ، الذي يقع على حافة الشاطئ الصخرى المرتفع . لم يجدوا بالفناء شيئاً يلفت النظر ، سوى بعض أشجار التين المتناثرة . . ولكن «عالية » بنظرها الفاحص ، أشارت بيدها إلى ركن بعيد من الفناء ، وقالت : ما هذا ؟ ! . .

القاهرة ، قد وصلوا بالأمس فقط بالسيارة من القاهرة ،
 لقضاء إجازة قصيرة مع جدّهم لوالدتهم .

ويقطن الجدد في دار قديمة ورثها عن آبائه وأجداده. وتقع هذا الدار في منطقة منعزلة ، ومشيدة على مرتفع صخرى . وتبعد هذه المنطقة بمقدار خمسة كيلو مترات عن بلدة «سيدى عبد الرحمن» ، على شاطئ البحر الأبيض المتوسط .

وكان المغامرون يسمعون القصص والنوادر من والدتهم عن هذه الدار العتيقة . ولكن لم تسبق لهم زيارتها من قبل ، نظراً لبُعدها عن العمران ، وتطرّفها عن سُبل التسلية والترفيه . .

5 6 6

كانت السيارة تنهب الأرض بالمغامرين في الطريق الساحليّ الشهالي الجميل. وبعد أن تعدّت بهم بلدة « العَلَمين » - اجتازوا بلدة « سيدى عبد الرحمن » ، إلى أن وصاوا إلى دار الجدّ العجوز ويطلق عليها أعراب الناحية اسم

الجزيرة الملعونة!!..

ذهب « عامر وسمارة » إلى النافذة الضيّقة ، وأطلا بعيداً داخل البحر ، ولكنها لم يريا شيئا سوى الأمواج المتكسّرة . . عامر : إنك تتوهم أشياء لا وجود لها يا « مرزوق » ! . . مرزوق : صدّقانى ! . . أنصحكما ألا تطلا على هذه الجزيرة . . إنها ملعونة ! . . ملعونة ! !

سمارة: أين هذه الجزيرة ؟ إننا لا نراها! . .

مرزوق: ستريان شبحها كلها انقشع الضباب... سمارة: ولماذا هي ملعونة؟!...

مرزوق : هذه الجزيرة لم ير أحد منها خيراً أبداً ! ! . . لم يدخلها أحد وخرج منها حيًا ، وكثيراً ما تُرى فيها الأشباح . غادرا الحجرة ، وهبطا الدرج الحازونى وبعد قليل كانا يجتمعان مع «عارف وعالية » . وما لبثا بعد قليل أن نسيا «مرزوق » وجزيرته الملعونة ! إنها سوف يتحريان عن ذلك فيا بعد من جدّهم العجوز .

مرزوق : هذه بئر قديمة أثرية . . وهي المورد الوحيد لمياه الشرب في هذه الناحية ! . .

عالية : وأين جدّى ؟

سعدية: في المكتبة كالعادة!

قال « مرزوق » وهو يشير إلى أعلى المنزل : هذه هى الحجرة المهجورة . . وتطلّ على البحر . . ولكننا وضعنا فيها ما يلزمكم !

نظر « عامر » إلى حيث أشار « مرزوق » ، فرأى غرفة منعزلة تشبه البرج ، فقال : سأنام فيها مع «سمارة » .. سعدية : وهناك حجرة أخرى تجاور المكتبة . .

عارف : وهذه غرفتنا يا « عالية » . .

تقدم « مرزوق » أمام « عامر وسمارة » يقودهما إلى ما أسماه « الغرفة المهجورة » ! كان الدرج الحجرى الحلزونى الضيّق يشبه سلّم المئذنة ، وينتهى إلى حجرة صغيرة ضيقة ، ذات نافذة واحدة منزوعة الزجاج تطل على البحر . . مرزوق : كنت أفضل ألا تشغلانها ! ! لأنها تطلّ على مرزوق : كنت أفضل ألا تشغلانها ! ! لأنها تطلّ على

0 0 0

استيقظ «عامر» مبكراً في الصباح. وكان أول ما فعله ، أن توجّه إلى النافذة ونظر إلى البحر، ولكنه لم ير سوى الضباب الذي ينتشر على صفحة الماء.

فأيقظ «سمارة » وقال له : هيا بنا يا «سمارة » إلى فناء المنزل . . لعلّنا نقابل « مرزوق » . . . ما رأيك فيه ؟ ! . . سمارة : لا أدرى . . ولماذا نتعجّل ؟ . .

نزلا إلى الفناء ، ليجدا «عارف وعالية » وقد سبقاهما إليه . كانا يقفان مع «مرزوق » بجوار البئر .

وكان « مرزوق » يعمل فى سحب المياه اللازمة للشرب والغسيل من البئر.

عامر: كم يبلغ عمق هذه البئريا « مرزوق » ؟
مرزوق : لا أعلم ، . ولكنها عميقة جدًّا . . فهي محفورة
في الصخر إلى ما تحت قاع البحر . . حتى تصل إلى منسوب
المياه العذبة ! . .



دخل المغامرون على جدّهم فى المكتبة الكبيرة، ليجدوه منكبًا على أحد المجلّدات القديمة. وكان اروميل المرقد تحت قدميه فى هدوه.

رحّب بهم الجدّ فی فرح، وقال: ها أنثم قد محاد أخداً كذ حال الذي ؟

وصلتم أخيراً . . كيف حال والدتكم ؟ .

وكانت «عالية » تجلس بجوار جدّها – تختلس النظرات إلى المجلّد الأحمر المذهّب الذي يتصفّحه . فقد شدّ انتباهها رسم لخريطة قديمة ، تمثّل الساحل الشهالي لمصر ، ولما دققت النظر في الشرح المدوّن تحت الخريطة ، قرأت : الجزر والآثار والقصور القديمة ، ولكنها لم تتمكن من قراءة باقي الجملة ، قوته الخارقة! فقد رفع البرميل الثقيل كالرّيشة!!

عالية : إنه قوى كالثور ! . . ما الذى يدعوه إلى العمل فى مثل هذه الأعمال التافهة ؟ ! . . فى إمكانه أن يجد عملاً أفضل فى مكان آخر ! ! . . .

عامر: هناك أسباب طبعاً.. وهذا ما سنكشف عنه!.. الآن هيّا بنا إلى الشاطئ..

ساروا فى منحدر يؤدى بهم إلى شاطئ البحر. وهناك وجدوا شاطئاً رمليًّا.. تتناثر فى مياهه الصخور الكبيرة..

شاهدوا من مكانهم البعيد على الشاطئ ، المنزل وهو يربض فوق الأكمة الصخرية . . حقًا إنه يشبه القلعة ! . . كما عثروا على بعض المغارات الصغيرة ، نحتتها الأمواج في جدار الأكمة ! . . إنها تشبه مغارات « مرسى مطروح » التي يعرفونها جيدًا ! . .

وكانت « عالية » تتمشّى بمفردها على الرمال الناعمة فى صحبة « روميل » . وإذا به ينطلق فى سرعة . . ثم يتوقف عند صخرة كبيرة ناتئة فى الماء . . وأخذ ينبح عالياً ! عامر: كان بودّى لو هبطت إلى قاعها!!.. فضحكت «عالية» وقالت له: لا تفكّر في ذلك يا«عامر»!.. ماذا لو انحشرت في قاعها؟

كان « مرزوق » يسحب الحبل الطويل الذي يدور خول بكرة ، ويتصل في نهايته بجردل خشبي . فتوقف فجأة . . ونظر إلى « عامر » محذّراً ، وقال : حدار أن تفعل ذلك ! . . . فلم يسبق لأحد أن هبط إلى القاع!! . .

تقدّم « عامر » ونظر إلى قاع البئر ، فرأى قوائم حديدية مثبّتة فى جداره ، تهبط حتى تختنى فى الظلام ، فقال : ولماذا لا أكون أنا أوّل من يفعل ذلك ؟

فأجابه « مرزوق » على الفور بلهجة جافة خشنة ، اندهش لها المغامرون : أنا المسئول عن هذه البئر . . وسوف أمنعك بالقوّة ! ! . . أنصحك ألاّ تحاول ! !

وهنا تدخّل « عارف » ، وقال : دعونا من هذا الآن . . غادرهم « مرزوق » بعد أن حمل برميلاً خشبيًّا كبيراً على كتفه ملأه بالماء حتى حافّته . نظر إليه المغامرون وقد انبهروا من



أكشف ، روميل ، قارباً يتوارى في ظل الصخرة .

أسرعت إليه «عالية» وماكادت ترى سبب نباحه المتواصل، حتى نادت على إخوتها: تعالوا انظروا ماذا اكتشفه « روميل » ؟ ! . .

وإذا بهم أمام قارب يتوارى فى ظلّ الصخرة ! . . كان القارب مطلبًا باللونين الأبيض والأزرق ، ذا صار وشراع مطوى ، ومجدافين ! ! . . وبداخله عِدَدُ الصيد المختلفة . . من صنائير وخيوط وما إلى ذلك ! . .

عامر: هذا قارب معد للإيجار إلى مسافات بعيدة .. عارف: وفى هذه الحالة يمكن استعال الشراع!.. عالية: القارب حديث الدّهان! ...

سمارة : أتظنون أنه يخصُّ جدَّكم ؟ . .

عاهر: لا أعتقد ذلك . . جدى قلما يغادر مكتبته ! . .

عارف: ربما كان « لمرزوق » ! . .

عامر: ومن أين لمرزوق البمثل هذا القارب الثمين؟

عارف: على كل حال سنسأله!

عالية : وإذا كان له . . هل تظنون أنه سيسمح لنا

باستعاله . . إني أشك في ذلك كثيراً ! . .

إنهم جميعاً يشكون في ذلك! . . من أين جاء «مرزوق» بالمال؟ وأى سبب يدعوه إلى اقتناء مثل هذا القارب الثمين؟ أليصيد به سمكاً؟! . . إن قارباً صغيراً زهيد الثمن كان يكفيه!! . . ولماذا يخفيه وراء الصخرة؟

عامر: وإذا اتّضح أن هذا القارب له؟!... سمارة: سنسأله أن نستعمله للنزهة والصيد؟

عالية: أين ذكاؤك يا «سمارة »؟ ليس هذا بيت القصيد!!.. المهم من أين له مثل هذا القارب؟!.. عارف: هذه مسألة مريبة جدًّا!.. ما رأيكم في أن نذهب إليه الآن ونعرف منه الحكاية.

تسلق المغامرون المنحدر فى طريقهم إلى المنزل. وفى الفناء وجدوا « مرزوق » يدير محرّك سيارة صغيرة . وماكاد محرّكها يدور حتى علا صوته . . وملأ دخانه أرجاء الفناء .

كانت السيارة صغيرة مستهلكة قديمة الطراز . إنها سيّارة جدّهم . . التي كثيراً ما سمعوا عنها النوادر من والدتهم !

كان اليوم هو الموعد الذي يتوجه فيه « مرزوق » بالسيارة إلى بلدة « سيدى عبد الرحمن » لابتياع التموين الأسبوعي ! . . وعندما رأت « عالية » السيارة على وشك التحرك ، همست لإخوتها : ما رأيكم في أن نذهب مع « مرزوق » إلى سيدى عبد الرحمن » ؟

عامر: أعتقد أنه سيرفض! . .

عارف: ليس له الحق في ذلك! . .

سمارة : إذن نركب معه برغم أنفه ! ! . .

فضحكت «عالية » ، وقالت : أؤكد لك يا «سمارة » أنه سيقذف بنا خارج السيارة ! . . إنه رجل فظ .

ذهبت إليه « عالية » ، وسألته برقة ولطف : هل لنا أن نذهب معك إلى « سيدى عبد الرحمن » ؟

ضاقت عينا « مرزوق » وهو يرمقها وقال : لا . . ! . . عالية : إذن كيف سنذهب إلى سيدى عبد الرحمن » ؟ وليست أمامنا وسيلة إلا سيارة جدى ! ! . .

مرزوق: قلت لا ! ! . .



كان من المنتظر أن يقضي المغامرون وقتاً طيباً في هذا المكان الهادئ الجميل. فأمامهم البحر يسبحون فيه . . والشاطئ الرملي . . وصيد السمك لولا شكوكهم في «مرزوق» ومراقبته الشديدة لهم التي نغصت

عليهم حياتهم منذ اليوم الأول ! . .

وكانت «عالية» تسأله في رقة : نرجوك يا «مرزوق » أن تلتفت إلى عملك . . وأن تدعنا لشأننا ! . .

فيجيبها بخشونة : أمرني جدّكم أن أراقبكم مراقبة دقيقة . . لأبعد عنكم الخطر!! . .

خطر!! إنهم لا يرون خطراً في السباحة . . أو في السير

هذا غريب! . فالسيّارة تسعهم . . وهي مملوكة لجدّهم . . فلإذا يعاملهم هذا العبد الأسود بهذه الفظاظة . وعندئذ فاجأه « عامر » بقوله : كنا على الشاطئ . . . فرأينا قارباً خلف الصخرة . . هل هي . . . فقاطعه « مرزوق » وماذا كنتم تفعلون هناك؟ عامر: هل هذا القارب لك؟ مرزوق : هذا قاربي ! ! ولن أترككم تستعملونه . . شعرت « عالية » بالدم يجرى في عروقها وقالت له في غضب : سنحصل على قارب بطريقة أو بأخرى !! أشاح « مرزوق » بوجهه عنهم . ثم انطلق بالسيارة . . وكان يصيح عليهم بصوته الغليظ : لا تتعبوا أنفسكم . . لن تجدوا قارباً واحداً على بُعد أميال ! ! وينقشع الضباب . . قد نشاهد شبحها عن بعد ! ! . . سمارة : وعندئذ سوف نفكّر في مسألة القارب ! ! .

* * *

وفى صبيحة اليوم التالى ، صحا «عامر» مبكراً قبل شروق الشمس . أطل من النافذة ، فوجد الرياح ساكنة ، وصفحة البحر هادئة ، فتناول منظاره المكبّر ، وصوّبه ناحية الجزيرة المزعومة ، ولكن الضباب كان يحجب عنه الرؤية إلى مسافة بعيدة داخل البحر! . .

أيقظ «سمارة» وقال له: سبكون اليوم صحوًا.. إننا سنرى ما إذا كانت هناك جزيرة عندما ينقشع الضباب!. وسنرى إذا كان «مرزوق.» صادقاً...أو أنه يتوهم أشياء لا وجود لها!!..

سمارة : وإذا صحّ كلامه ؟ . .

عامر: آه . . ألا ترى معى ؟ . . إذا كان لهذه الجزيرة وجود . . فالماذا يحاول إبعادنا عنها ؟ . . لماذا يحيفنا ؟ ! . . هيّا قم بسرعة . . سنذهب جميعاً إلى الشاطئ . . فاليوم على الشاطئ . . . أو فى دخول المغارات . . أو فى الدهاب معه بالسيارة إلى « سيدى عبد الرحمن » ! ! . . والزورق ! ! . . أما كان الأجادر بهذا الرجل الفظ أن يدعوهم إلى رحلة بحرية فى زورقه ؟ ! . يقوده بنفسه ! قال « عامر » لإخوته بما أخبره به « مرزوق » عن الجزيرة الملعونة . . قال لهم : ولكنى لم أر لها أثراً من نافذة غرفتى . سمارة : ولا أنا . . لم نر غير الأمواج والضبائ ! . . وأخيراً اتفق رأيهم على أنها خرافة ابتدعتها مخيلة هذا الشرير . أو أنها إشاعة يطلقها لغرض فى نفسه . . هذا جائز .

بأنفسنا أولاً من صحّتها ! . . عالية : كيف؟ ونحن لا نملك قارباً ؟ ! . .

عارف : وما حاجتنا إلى القارب . . إذا كان لا وجود للجزيرة ؟ ! . .

عامر: وأَفضَّل أَن نُرجِئُ سؤال جدَّنا عن هذه الجزيرة .

عارف: هذا عين الصواب . . على الأقلُّ حتى نتأكد

عامر: سننتظر حتى يصفو الجو.. ويهدأ البحر..

قارباً في هذه الناحية غيره ! . .

عالية : يمكننا التأكد من ذلك بسهولة . . « مرزوق » يرسى قاربه هنا خلف الصخرة . .

أسرع المغامرون إلى الصخرة القريبة . كانوا على يقين من أنهم لن يجدوا القارب فى مكانه . لابدّ أن يكون « مرزوق » قد أبحر به منذ الصباح المبكّر .

ولكن يا لها من مفاجأة ! ! . . ها هو ذا القارب يرسو في ظلّ الصخرة . . مطوى الشرّاع ! . .

عاهر : إذن من يكون هذا المغامر الذي يحوم بقاربه حول الجزيرة الملعونة ؟ ! . . .

عالية : أرجو أن يكون شخصاً آخر غير « مرزوق » ! . . . سمارة : «مرزوق» أو غيرٍ « مرزوق » . . هذا لا يهمنا . .

عالية : بل يهمنا كثيراً ! . .

سمارة : كيف ؟

عالمية : هذا لا يحتاج إلى ذكاء يا ﴿ سَمَارَةُ ﴿ . . إِذَا كَانَ

جميل لا تضيّعه في النوم والكسل.

وبعد أن تناول المغامرون طعام الإفطار ، استلقوا على الشاطئ في استرخاء وهم بلباس البحر.

وكانت «عالية » تجلس بجوار «عامر» ، عندما أشارت بيدها إلى نقطة سوداء داخل البحر ، وهمست له : انظر يا «عامر» . . . أترى ما أرى ؟ ! . . .

تناول «عامر» منظاره ، وصوّبه فى الاتجاه الذى أشارت إليه «عالية» ، ثم أخذ يتمتم : يبدو أنها جزيرة صغيرة . . لا تبعد أكثر من كيلو متر أو اثنين . . ولكنها تبدو واضحة . . تناول «عارف» المنظار من أحيه ، وقال بعد برهة :

سمارة : ومن يكون غير ١ مرزوق ١٠٠ . لا أحد يملك

هذا الشخص غريباً.. أمكننا أن نستعير قاربه ! . .

عارف: هذه فرصتنا الوحيدة للذهاب إلى الجزيرة! . . أسرع «عامر» إلى المتزل ليتأكد بنفسه من وجود «مرزوق» . فكان أول من شاهده يسد أمامه باب الدخول . . هو «مرزوق» بعنه ! . .

فرجع إلى إخوته ليزف إليهم هذا الخبر، وقال : يمكننا الآن أن نبحث عن هذا الزورق وصاحبه .

عالية : ولن نخبر « مرزوق » بأننا شاهدنا قارباً آخر . . عارف : طبعاً . . فهو إذا علم بذلك . . سيحاول أن يمنعنا من استعاله . . .

عالية : وأهم من كل شيء ألا يكون وراء صاحب هذا القارب مشاكل وألغاز هو الآخر.

وبذلك كتم المغامرون هذا الخبر عن « مرزوق » . على أنّ يبدءوا البحث في اليوم التالي عن القارب وصاحبه !..

كان اليوم التالى كسابقه صحواً مشمساً. فقرَّر المغامرون

أن يقضوا اليوم بطوله في السباحة . . والسير الطويل على رمال الشاطئ البيضاء .

وكان الغرض من السير الطويل.. هو الأمل في العثور على القارب الغامض!

وكان « عامر » يسير وهو يحمل منظاره ، ويصوّبه من آن إلى آخر نحو الخلجان الصغيرة .

عامر: لعل صاحب القارب رسا به في أحد هذه الحلجان!

عالية : أو أخفاه وراء صخرة مثل « مرزوق » ! ! ولأي سبب يخفي « مرزوق » قاربه ؟ ! . .

سمارة: ولماذا نسبق الحوادث؟ علينا أولا أن نعثر على القارب.. ثم نتحدث بعد ذلك عن الأسباب!..

وبعد سير حثيث لمدة نصف ساعة ، وصل المغامرون إلى خليج صغير. وعلى بُعد مائة مثر من الشاطئ ، رأوا صخرة كبيرة عالية تبرز من الماء.

عامر: ياله من خليج رائع ! . . ما رأيكم أن نسبح فيه

حتى نصل إلى هذه الصخرة ؟ . .

ولم يلبث المغامرون أن نزلوا إلى البحر. . وهم يتسابقون في السباحة إلى الصخرة العالية . .

وكان «عامر» - وهو البطل الذي لا يباري في السباحة - أسبقهم في الوصول. فرأى أن يدور حول الصخرة، ليشاهد جدارها المواجه للبحر العريض.

ولكنه بُهت وتوقّف عن السباحة . إنه لم يكن يتوقّع أن يشاهد قارباً يرسو في حضن هذا المكان الخفيّ ! . .

كان القارب « طير البحر » – وهو اسمه المنقوش على أحد جوانبه يماثل قارب « مرزوق » . . مطوى الشراع . . وجمدافاه ملقيان فى القاع ، وسط عِدَدِ الصَّيد .

ياله من اكتشاف خطير.. سوف يسعد به باقى المغامرين. وأخيراً.. ها قد حانت أمامهم الفرصة للقيام بنزهات بحرّية.. وصيد السمك. أما الذهاب إلى الجزيرة.. فهو أقصى ماكانوا يطمعون فيه !..

والأهم من ذلك كله . . هو التغلّب على ١ مرزوق

الفظُّ العنيد ! . . إنهم ليسوا في حاجة إلى قاربه . .

رجع المغامرون إلى الشاطئ ، وجلسوا يتشاورون فى أمر اكتشافهم الخطير! . . فلم يتمالك «عارف» أن صاح مهلىلاً : أخيراً عثرنا على بُغيتنا! . .

عامو: المهم أن نعثر على صاحبه أولاً ! . .

عالية: وأن يسمح لنا باستعاله! . .

سمارة: إن قيادة هذا القارب تحتاج إلى خبرة ومهارة . . سادهم الصمت قليلاً ، فهم لم يفكروا في ذلك إلى أن فاجأتهم «عالية» بقولها : لقد عاب عنكم أمر هام ! ! . . فلا وسيلة للوصول إلى القارب الحقي . . إلا الساحة ! ! . .

سمارة : ونحن مستعدون للسباحة ! . .

عارف: في هذه الحالة . . ليس أمامنا إلاّ العثور على صاحب القارب أولاً ! . . ونستأذنه في استعال قاربه .

قام المغامرون واتجهوا غرباً صوب تل مرتفع يطلُّ على البحر. وكان الغامرا يحتُّهم على السير قائلاً: أسرعوا . . فالوقت ضيّق . . محب أن نقلب كل حجر على الشاطئ حتى نعثر عليه ! . .

عارف: كيف؟..

وتحن لا نرى منزلا على طول الشاطئ غير منزلنا ! . . عامر: لا أمل في العثور عليه إلا فوق هذا التل ! . . عالية : ربما كان يقيم في خيمة ! ! . .

أخذوا طريقاً صاعداً إلى التلق. . وكان " روميل " يتقدمهم وهو يهزّ ذيله . . ويشمّ الأرض كأنه يتبع أثراً ! . . صادفتهم في أول الطريق حفرة متسعة مملوءة بماء البحر.

وكانت «عالية » تنظر إليها ، عندما استوقفتهم وهي تهتف : انظروا! . . أرى عقب سيجارة يطفو على سطح

عامو: هذه السيجارة ألقيت هنا منذ وقت قريب.. تابعوا السير بهمَّة ونشاط ، ولكنَّ في هدوء وحذر بالغ . إلى أن وصلوا إلى منعطف في التلُّ يواجه البحر . وهناك وقفوا فجأة . . وهم لا يصدقون ما يرونه ! ! . .

إنهم لا يعلمون ما هذا الذي رأوه بالضبط!! أهو كُوخ! . . أُوخُصُّ ! . . . أُوعِشَّة ! . .

كان هذا المأوى مصنوعاً من البوص. . والخوص . . والخرَق والأسمال البالية الرئَّة ! ! . .

فهمس «عامر» إنه مأوى بدائي مؤقّت . . أقم على عجل وكيفها كان ! . . كيف يعيش فيه إنسان ؟ ! . . عارف: طبعاً . هذا الخص لن يقف أمام أنواء الشتاء ! . . إنه لا يحسى من قرَّ أو حرَّ ! ! . .

سمارة : مستحيل أن يقنم صاحب هذا القارب هنا!!

عالية: ولِمَ لا؟ . . ربما كان من هواة الصيد! . . وهواة الصيد يذهبون في سبيل هوايتهم إلى أبعد من هذا . . إنهم يبيتون في العراء!! . .

ولكن كان هناك من يقيم فعلاً فى هذا المأوى ! . . فقد لمحوا قبيصاً منشوراً على صخرة بجوار الخص ً! ! . كما سمعوا صفيراً خافتاً يصدر من الداخل . .

وفجأة برز لهم رجل وقف فى مواجهتهم! . . وأخذ يتطلّع إلى المغامرين فى دهشة . .

كان الرجل شابًا طويلاً في مقتبل العمر.. لفحت الشمس وجهه الحليق. تبدو عليه أمارات الصحة والقوة . وكان يرتدى بنطلوناً قصيراً . وقيصاً . . وحذاة من المطاط . . . ويضع على عينيه نظارة شمسية سوداء !

كانت دهشة المغامرين لرؤيته أشد من دهشة الرجل لرؤيتهم . فبادلوه الصمت ، إلى أن بادرهم بالحديث : أهلاً بكم . . ماذا تفعلون في هذاالمكان المنعزل ؟ !

ففاجأته «عالية» بقولها: جثنا خصيصاً تبحث



قال عامر: إنه مأوى بدائي مؤقت أقيم على عجل! فكيف يعيش فيه

عنك ! . . بعد أن شاهدناك أمس في عرض البحر في قاربك الجميل . . « طير البحر » ! . .

الرجل الغريب: هذا يسعدنى كثيراً . . ومن أنتم؟! . . عامر: نحن نقيم فى منزل يبعد كيلو متراً واحداً من هنا . . هناك فوق الربوة الصخرية ، يسمّونه «القلعة »! الرجل الغريب: كنت أعتقد أن هذا المنزل يقطنه رجل عجوز . . وسيدة . . وعبد أسود! . .

عامر: ولكننا جئنا لنقضى الإجازة مع جدّنا.
الرجل الغريب: اسمى « محمود »!! وأقيم وحدى!!
سمارة: ولكن ليس فى هذا المكان ما يمكن عمله...

وبعد تردّد طويل، أجاب «محمود»:.. جئت لأصطاد.. فأنا من هواة صيد السمك !..

فلهاذا أتيت ؟ ! . .

فسألته «عالية» في خبث: وهل جذبتك إلى هذا المكان سمكة معينة؟!..

فتلعثم « محمود » وقال : آه . . نعم . . القرش . . سمك

القرش!!.. هل لكم دراية بالصيد؟!.. عالية: كانت لنا مغامرات مع قروش البحر الأحسر!! ابتسم «سمارة» ونظرإلى المغامرين.. ثم إلى «محمود».

وقال: أُجئت لتصيد القروش.. هنا؟!!...

محمود : ولم لا؟ .. فالبحر واسع ! . .

اتضّع للمغامرين أن «محمود» ليس من هواة الصيد!!.. فهذه المنطقة لا يوجد بها سمك القرش!!..

لابد إذن أن يكون لهذا الرجل مأرب آخر! . . رأت «عالية » أن تغير من موضوع الحديث ، عندما بدا الحرج واضحاً على وجه «مجمود» ، فقالت : نعتقد أنك تشعر بالوحدة في هذا العش ! . . هل يكتك أن تأخذنا معك أحيانا في قاريك ؟! . .

محمود : هذا ممكن طبعاً . . وربما ذهبنا أيضاً إلى هذه الجزيرة الصغيرة . . التي ترون شبحها بعيداً .

عارف: هل يمكنك ذلك حقًّا ؟ ! . . . سنكون لك

الكمية الكبيرة من السمك ! . .

عارف: وقال لابد أنكم خرجتم إلى البحر في قارب!!.. إنها لا توجد بقرب الشاطئ!

وهنا بدا الاضطراب على وجه «محمود»، وقال : وهل أخبرتموه أنكم خرجتم معى فى «طير البحر»؟!

عامر: لا . . وإلا حاول أن يفسد عليناكل شيء . . لو علم أننا نستعمل قارباً! . .

محمود: وهل علم حدّكم بمقابلتكم لى ؟ عالية : ألا تريده أن يعلم ؟ . .

عارف: وما الأهمية في ذلك؟ علم أو لم يعلم؟ ! . . ظهرت الحيرة على «محمود» ، وقال : كنت أفضّل ألاً يعلم أحد بوجودي هنا . . حتى لا يفسدوا على وحدتى ! . . ثم استدرك «محمود» قائلاً : أما أنتم فشيء آخر بطبيعة الحال . . بالعكس إنى أجد متعة في مصاحبتكم ! . . . وكانت حيرة المغامرين في أمر «محمود» تزداد على مر

الأيام . فكانوا يتساءلون : لماذا يتكتّم وجوده على الشاطئ ،

شاكرين . . لأن «مرزوق» . . يرفض أن تركب قاربه ! . .

داوم المغامرون على زياراتهم اليومية إلى المحمود ا ، البس فقط لداعى النزهة فى الطير البحر ا ، الذى سرعان ما أتقنوا استعال شراعه ، أولداعى صيد السمك ، بل ليعرفوا عنه المزيد . . وعن سبب وجوده فى هذا المكان ! . . خاصة أن شكّهم فيه قوى عن ذى قبل ، بعد أن اكتشفوا أن عِدَد الصيد التى تملأ قاع القارب . . جديدة لم تستعمل من قبل ! ! . .

كانوا هم أول من استعملها ، وأخرجوا بها صيداً وفيراً ! ! علاوة على أنهاكانت عِدَداً خفيفة لا تنفع في صيد العروش ! ! التي يزعم « محمود » أنه ينوى صيدها . .

وطالما حاول المغامرون استدراج « محمود » في الحديث ، ولكنه كان قليل الكلام . . ميهماً في حديثه ! . .

وذات مرّة قال له « عامر » : كان يجب أن ترى علامات الدهشة على وجه « مرزوق » . . عندما رجعنا بالأمس بهذه منحوتة في الصخر. . حيث يختي سيارته ! ! . .

وجد المغامرون أنفسهم أمام سيارة قوية حديثة الطراز. فلم تمالك «عالية» أن صاحت في فرح: يالها من سيارة فاخرة!.. أين هذه من سيارة جدى العنيقة؟!..

فضحك «محمود» وقال : كثيراً ما أرى سيارة جدّكم وهى معطّلة في الطريق! مسكين «مرزوق»!..

عامر: ومع ذلك فهو يرفض أن نذهب معه بها إلى «سيدي عبد الرحمن»! . .

محمود: سيّارتي تحت أمركم!!... عالية: صحيح! هل تأخذنا معك؟

محمود: طبعاً . . باكر إذا شئتم . . .

سمارة : يالها من مفاجأة « لمرزوق » عندما نقابله وجهاً لوجه فى « سيدى عبد الرحمن » . . . حتى عن جدّهم . . وعن المرزوق ال ؟ حتى اسمه يخفيه عنهم ! إنهم لا يصدّقون أن اسمه مجرّد المحمود ال ! ! . . وكيف يقضى لياليه وحيداً بلا أنيس ؟ وكيف يحصل على حاجاته وطعامه ؟ وهو بعيد عن العمران ؟ وكيف . . وكيف . .

وإذا « بعالية » تفاجئه بالسؤال : والطعام ! . . من أين لك به ٢ ! . .

محمود : أحصل عليه من « سيدى عبد الرحمن » ! . . . عامر : كيف ؛ والمسافة تبلغ خمسة عشركيلو متراً تقريباً ذهاباً وإياباً . . ! . .

محمود: أذهب في سيارتي ! ! ! . . .

بوغت المغامرون بقول «محمود».. وتبادلوا نظرات الشك فها بينهم!.. هذا آخر ماكان يخطر لهم على بال! عالية: سيارة! أن هذه السيارة؟

نهض « محمود » وهو يبتسم ، وأشار للمغامرين أن يتبعوه سار أمامهم حتى وصل قرب الشاطئ وهناك دلف إلى مغارة

في « سيدي عبد الرحس

كان على «محمود» أن يأخذ المغامرين بسيارته في العاشرة صباحاً. وكان المغامرون ينتظرونه في المكان الذي حدده لهم . . ويقع في منتصف الطريق بين «القلعة» و«الخص» . .

عامو : والآن سنرى

عامر

كيف سيمنعنا «مرزوق» من الذهاب إلى « ســيدى-عبد الرحمن»؟..

عارف: «مرزوق» سبقنا إلى هناك لشراء التموين. عالية: إنه يذهب إلى هناك أكثر من مرة في الأسبوع!!... إذا صادفناه، فسوف نتظاهر بعدم رؤيته!...

سمارة: سنتجاهله تماماً.. سوف ينفجر من الغيظ.. وفي الموعد المحدد الاح لهم المحمود السيارته الأنيقة. فركبوا معه، وسار بهم في سرعة جنونية حتى وصل بهم أمام فندق السيدى عبد الرحمن السياحي الفاخر.

وبعد أن ترجّل المغامرون ، قال لهم « محمود » : أرجو أن تقضوا وقتاً ممتعاً في التجوّل في أنحاء الفندق . . والسير على « البلاج » الجميل . أما أنا فسأغادركم لقضاء بعض المهام . . وسأوافيكم ظهراً حيث سنتناول الغداء معاً ! . . عامر : ولماذا لا نرافقك ؟ فنحن نرغب في شراء بعض الحاجات . . إننا لا نعرف البلدة ! . .

محمود : أفضّل أن أكون وحدى .. لن أغيب طويلاً ! وماكاد يغيب عنهم حتى ظهرت على وجوههم علامات الاستفسار عما سيفعله «محمود» بعيداً عن أعينهم . .

عالية : من الواضح أنه لا يرغب فى وجودنا معه ! . . فلديه عمل خاص . . لا يريدنا أن نطلع عليه ! . . سمارة : إنه لم يُفصح لنا حتى الآن عن مهنته ! . . قائدها!!...

بُهت المغامرون وهم يشهدون هذا المنظر العجيب! ولم يجدوا له تعليلاً . .

عامر: یجب أن تتواری قلیلاً! . .

عارف: لك حق. . يجب ألا نشعره بأننا رأيناه يتحدث إلى هذا الرجل! . .

عامر: هذه مسألة غامضة ، ما هي المصلحة المشتركة بين هذا العبد وبين هذا الوجيه الثريّ ؟!..

عالية: إذا عُرف السب.. بطل العجب!.. الآن فهمت لماذا يرفض «مرزوق» أن يصحبنا معه فى السيارة!.. سمارة: ولماذا نميل دائماً ناحية الشك؟.. ربماكان هذا الثرى يساوم «مرزوق» على ترك خدمة جدكم.. لينضم إلى زمرة خدمه وحشمه!!..

عامر : هذا جائز . . وإن كنت أرتاب في ذلك ! . . هيًا بنا الآن إلى « البلاج » . . .

وقبل أن يخرج «عامر» من الحانوت ، أخرج مفكرته

عامو: هو شخص غامض وبالتأكيد وراءه سر! أخذ المغامرون يتجولون فى أبهاء الفندق الواسعة ، حتى يحين موعد رجوع «محمود» وبينا هم يبتاعون بعض الصور التذكارية ، إذ بهم يلمحون من نافذة الحانوت الزجاجية ، شيئاً شد انتباههم فى الحال! . .

كانت سيارة جدّهم تقف مميّزة بهكلها المتداعي ، وسط مئات من السيارات الحديثة أمام باب الفندق!

عارف: ماذا يفعل « مرزوق » في الفندق؟! . . إنه يشترى حاجاته عادة من سوق البلدة! . .

عالية : « مرزوق » مازال داخل السيارة ! . .

عامر: صحيح! إنه ينتظر داخل السيارة! . . لماذا ؟.

سمارة : ربما شاهدنا ونجن ندخل الفندق . . .

عالية : لاشك أنه يترقب خروجنا ليفاجئنا ! . .

وبغتة قدمت سيارة أمريكية ضخمة . وماكادت تتوقف على جانب من الطريق ، حتى ترجّل « مرزوق » ، وهرول صوب السيارة الفارهة . . وأخذ يتحدث طويلاً مع

الصغيرة ، ودوّن فيها رقم السيارة ! !

رجع المغامرون إلى «القلعة» ، بعد أن تناولوا غداءهم في الفندق بدعوة من «محمود».

وكان لا حديث لهم إلا عن بدخ « محمود » وإسرافه .
وكان «عامر » يقول : إن مثل هذا الإنفاق ، ودلائل الثراء التي تبدو في اقتنائه لهذه السيارة الحديثة ، وهذا القارب الجميل ، لا يتفقان مع إقامته في هذا الوكر المقام فوق التل ! ! . .

ولكن من يعلم؟ ربما كان «محمود» بوهيميًّا غريب الأطوار!!.. هو حرَّ يفعل ما يشاء!..

وبعد ساعة ، وصل «مرزوق» . وما إن ترجّل من السيارة ، حتى فوجئ بوجود المغامرين وهم يجلسون في الشرفة الواسعة ! ! . . وقف أمامهم ينظر إليهم شذراً . كان وجهه مكفهراً ، والشرر يتطاير من عينيه الحمراوين ! ! . . اندهش المغامرون . . ولم يجدوا مبرراً لغضبه ! . .

ولكن لم يدر المغامرون أن «مرزوق» كان قد لمجهم من بعيد ، وهم يسيرون على «بلاج» الفندق!!.. وها هو ذا يفاجأ الآن بوجودهم أمامه في «القلعة»!!.. كيف سبقوه إلى المنزل؟!.. وبأية وسيلة ذهبوا إلى «سيدى عبد الرحمن»؟.. ومن أرجعهم إلى المنزل؟!..

هذا لغز تحبّر فيه «مرزوق»! فلا سيارة.. ولا أتوبيس.. ولا دراجة.. ولا دابّة.. تنقل هؤلاء الشياطين هذه المسافة الطويلة.. وبهذه السرعة الخارقة...

وما كان يتخوّف منه «مرزوق». . هو أن يكونوا قد شاهدوه مع الرجل الأنيق صاحب السيارة الفاخرة!! . . بادرهم بقوله : كيف قضيتم وقتكم هذا اليوم .

عامر: الجو جميل هذا الصباح! . . أليس كذلك؟ مرزوق: أين كنتم؟! . . أنا لا أسأل عن الجو!! م عالية: هنا . . وهناك . . وفي كل مكان!! . .

لم يجد «مرزوق» فائدة ترجى من وراء مناقشتهم. فغادرهم وهو يزمجر مهدداً متوعداً ! . . أما المغامرون فكانوا

يتكتمون ضحكاتهم . . ويرثون لخيبته الثقيلة ! ! . .

تنفّس المغامرون بعد أن اختفى «مرزوق» عن أنظارهم. فوجدوه بينهم يحدّ من حريّتهم فى الحركة والحديث. قالت «عالية»: أخبراً انزاح عنا هذا الكابوس! عامو: هناك سرّ خطير يخفيه هذا الرجل عنا!..

عارف : ما رأبكم في أن نفاتح جدّنا في هذا الموضوع ؟ عالية : ولماذا نشغل باله بمخاوفنا .

سمارة : نفاتحه على الأقل فى موضوع الجزيرة ! ! . . لابدُ أن جدَّكم يعلم عنها الكثير . .

عامر: إذا كان الأمر كذلك . . فلا بأس . .

دخلوا المكتبة ، فوجدوا جدّهم غارقاً وسط مجلّداته كالعادة . حتى إنه لم يشعر بوجودهم أول الأمر ! . . وعندما أفاق إلى نفسه على نباح «روميل» ، قال : آه . . أهذا أنتم ؟

عالية : نعم . . لم نرك منذ الأمس . .

الجلد: هذا صحيح.. فأنا أضع مؤلفاً جديداً !... عن صحراتنا الغربية... والساحل الشهالى لمصر... وما فيه من آثار وكنوز ومعادن منذ أيام قدماء المصريين..

عالية : والجزر المنتشرة على طول الساحل!!.. البحد : كيف عرفت ذلك ؟ ! . . إن بعضها كان معروفاً لدى قدماء المصريين ، بما تحويه من معادن ثمينة . ولكنهم استنفدوها ، ونضبت منذ أمد طويل . . وأصبحت الآن مهجورة لا يؤمّها غير طيور البحر! . .

عالية : وهذه الجزيرة البعيدة التي تقع في مواجهة منزلنا ! . . هل ستؤرخ لها ؟ . .

الجِدَّ : ربما . إذا وجدت عنها شيئاً في مراجعي ... عارف : وما اسمها ؟

الجد: لا أعرف لها اسماً ! . . فهى جزيرة صخرية صغيرة جرداء . . يكاد الوصول إليها يكون مستحيلاً ! ! سمارة : «مرزوق» يسميها » الجزيرة الملعونة» ! الجدد : «مرزوق» يُخرَف! . .

أصبح المرزوق، يقف

للمغامرين بالمرصاد.. يرقب حركاتهم وسكناتهم. فقد صمم على اكتشاف ما خني عليه من تصرفاتهم المزيبة : من أين لهم بهذه الكميات الضخمة من الأسماك الكبيرة الحجم؟

هل عثروا على قارب ؟ وبأية وسيلة انتقلوا بها إلى اسيدى عبدالرحمن ٨ . . وبالعكس ؟ هل عثروا على سيارة ؟ وأين يختفون الساعات الطويلة كل يوم ؟ . . أين يذهبون ؟ ؟

ولمًا لم يجد المغامرون الفرصة السانحة للإفلات من رقابته المستمرة استسلموا أمام الأمر الواقع. فكانوا لا يبارحون المنزل إلاَّ إلى الفناء . . ومن الفناء إلى الشاطئ القريب !

وهكذا استمرت بهم الحال ثلاثة أيام، وهم سجناء «القلعة»! لم يروا فيها «محمود» مرّة واحدة! ...

وفي اليوم الرابع ، استيقظوا مبكرين على صوت المحرّك العالى للسيارة العتيقة . ها هو ذا «مرزوق» يتأهب للذهاب في إحدى جولاته الغامضة!

كان لصوت السيارة المزعج وقع الموسيقي في آذائهم . فهذه بشرى طيبة بأن «مرزوق» سوف يفارقهم.

لم يضيّعوا وقتاً ، وأسرعوا في أرتداء لباس البحر، متجهين ناحية الغرب، حيث يعسكر «محمود».

وقبل أن يصلوا إلى مرتقى التلُّ ، وجدوا «محمود » وهو يخوض في الماء على الشاطئ . . ليبدأ السباحة في طريقه إلى «طير البحر» . . فصاح عليهم : أين أنتم ؟ ما هذه الغيبة ؟ عامر: الذنب ذنب «مرزوق»! . .

عالية : « مرزوق » يشك في أننا عثرنا على صديق يملك قارباً وسيارة ! . .

سمارة : وهو مصمم على اكتشافه !!

قاطعهم «محمود» بسرعة ، وقال : إياكم أن تخبروه بشىء ! ! . . احتفظوا بهذا السرّ لأنفسكم . . . فأنا لا أريد . أن يحوم هذا الشخص الفظّ حولى ! ! . .

عامو: والآن . . ماذا ستفعل ؟

محمود: البحر هادئ. والربح مواتية .. ولذا فكَرت أن أذهب لأرى الجزيرة عن قرب !!!..

يالها من مفاجأة لم تخطر لهم على بال ! . . الذهاب إلى الجزيرة الملعونة ! ! . . هل ستسنح لهم الفرصة أخيراً لمشاهدتها عن قرب ؟ . .

كان المغامرون يقفون في الماء حتى وسطهم مع المحمود ، وهم يتطلّعون إلى وجهه في لهفة ورجاء . إنهم يأملون أن يدعوهم لركوب القارب معه إلى الجزيرة ! . . ولمّا لم تصدر عنه إشارة بذلك . لم يسع «عامر» إلا أن يسأله مندفعاً : وهل ستأخذنا معك ؟ . .

لم تنتظر «عالية» إجابته ، وقالت : سنساعدك في إدارة للدقة وفرد الشراع!!.. لقد برعنا الآن في ذلك!...

فابتسم «محمود»، ونظر إلى المغامرين، وقال: كانت نيّى أن أذهب أمس إلى الجزيرة!.. ولكنى أجّلت الرحلة إلى اليوم.. على أمل أن أراكم!!..

هلّل المغامرون فرحاً . . وقال له «عارف» : شكراً . . شكراً . . كنا متأكدين أنك ستوافق ، وهل سننزل إلى الجزيرة ؟ ! . . .

محمود: لا أعتقد ذلك! . . فالجزيرة تحوطها حلقة مستحكمة من الصخور البارزة والشعاب . . والأمواج العالية تتكسر عليها بعنف! . .

عامر: ألا توجد هناك فجوة : , أو ممرّ . . يسمح للقارب بالنفاذ إلى الجزيرة ؟ ! . .

محمود: لا أدرى . رمّا . وحتى إذا كان موجوداً فليس من السهل العثور عليه! . . وأنا لا أريد المخاطرة بأرواحكم وسط الصخور والشعاب والأمواج . . .

لم يقتنع المغامرون بهذه الحجّة ! فهم مستعدّون للمجازفة في سبيل أن تطأ أقدامهم أرض هذه الجزيرة ! . .

صفحة الماء. فالبحر هادئ . . والربح عملاً الشراع . مرَّ عليهم بعض الوقت ، ومع ذلك لم يظهر للجزيرة أثر !! فسأل «عامر»: أين هي الجزيرة ؟ إننا لا نراها.. يخيّل لى أننا فقدنا حاسّة الانجاه ونحن داخل البحر! . . فأشار « محمود » بيده بعيداً ، وقال : هناك . . هناك ؟ . وبالرغم من أنهم لم يروا شيئاً ، فإن الإثارة كانت تهزهم. فالجزيرة «الملعونة». تقترب منهم شيئاً فشيئاً!. وفجأة . . صاح «عامر» قائلاً : انظروا . . إنى أرى أرضاً صخرية ! . . أليست هذه هي الجزيرة ؟ ! . . كان المغامرون يبحلقون في الجزيرة وهم في ذهول . . وكأنها أول جزيرة تقع عليها عيونهم في حياتهم!!... عاهر : ولكنها صغيرة جدًّا بالنسبة إلى جزر « شدوان » ، و ﴿ الْجِفَاتِينَ ﴾ ، و ﴿ أَبُو رَمَادَةَ ﴾ . . وغيرها . . .

عالية: لا غرابة فى أن الضباب والموج يحجبانها عن الرؤية من الشاطئ!!!..

محمود : والآن بمكنكم أن تروا بوضوح حلقة الصخور

والآن بعد أن سنحت لهم الفرصة أخيراً . . يخلق لهم «محمود» الحجج والأعذار الواهية ! ! . . .

سبح «محمود» حتى الصخرة ، وأتى بالقارب حتى اقترب به من الشاطئ ، مستعملاً المجدافين . قفز المغامرون فى القارب الواحد تلو الآخر ، وقال لهم «مجمود» : هيّا إلى العمل . . فليمسك أحدكم بالدّفة . . واستعرضوا مهارتكم فى استعال الشراع . . أعتقد أن فى إمكانكم الآن الإبحار بهذا القارب وحدكم دون مساعدتى ! !

فصاحت «عالية » من الفرح : هل تقصد ذلك حقًّا!. عامر : يمكنك أن تأتمننا على القارب! . .

محمود: ربما سمحت لكم بذلك في يوم مّا! . . فقط تعدونني بأنكم لن تذهبوا به بعيداً! . .

عارف : تعدك بذلك . . .

يالها من رحلة مثيرة أن يذهبوا وحدهم بالقارب السريع إلى عرض البحر! . . إن هذا غاية ما يصُبون إليه! . . كان «طير البحر» سريعاً . . يكاد يطير بهم فعلاً فوق

التي تحيط بها ! . . والأمواج العالية التي تضرب فيها ! . . عاهر : إنها تبدو أخطر من شعاب البحر الأحمر! ! . . . سمارة : يالها من قلعة حصينة يصعب اقتحامها ! . . عالية : وما المانع في أن تدور خول هذه الصخور . . ربما عثرنا على منفذ ! . .

محمود : لا تطلبوا المستحيل! أليست لحياتكم قيمة

عندكم!!. هذه ليست مغامرة . . بل انتحار!! كانت الحسرة تتملكهم . . فها هى ذى الجزيرة على مقربّة منهم . . ومع ذلك فهى أبعد ما تكون عن منالهم! . . بدت لهم الجزيرة الصغيرة جرداء قاحلة . . لا أثر فيها لحياة . . اللّهم إلا من أصوات النوارس وطيور البحر . . تبرز من أنحائها الصخور ذات الألوان الحمراء والنحاسية والصفراء! . .

عالية: ألا تلاحظون أن ألوان هذه الصخور عجيبة ؟ ! . . لم نر مثيلاً لها في جزر البحر الأحمر ! ! . . كان «محمود» يلني بتعلماته إلى «مارف» الذي مجسك

بالدّفة . . لكبي يوجّه القارب بعيداً عن الجزيرة ، ليتفادي الصخور والأمواج الهائجة . في حين كان «عامر» يجول عنظاره المكبّر ، لعلّه يعثر على فجوة ينفذون منها إلى الجزيرة ، إنه لم يبأس . . فهو لو عثر على هذه الفجوة . . لتحقق أملهم في النزول إلى الجزيرة ! . .

ولكن ما لبث أن صدرت عنه صيحة دهشة وتعجّب، وقال : ما هذا الذي أرى؟!...

عالمية: ماذا يا «عامر» ؟ هل عثرت على منفذ؟!
عامر: أرى عجباً.. شيئاً يبدو كأنه أطلال كوخ!!
محمود : هذا غير معقول! . . من تسوّل له نفسه أن يطأ
بقدميه أرض هذه الجزيرة ؟ إنها مهجورة منذ أجيال!! . .
فضحكت «عالية» وقالت: ربما كان يقطنها أحد
الأشباح التي يتوهّمها «مرزوق»!!

محمود : من الجائز أن تكون بقايا كوخ أقامه أحد المغامرين الأوائل من قديم الزمان ! . . أظن أن الوقت أزف لنعود إلى الشاطئ . .

النار على التلّ ! "

وصل اطير البحر ا بالمغامرين إلى الشاطئ،

يحلّ الظلام، فوجدوا المرزوق الله في انتظارهم

A May in

وافترقوا عن المحمود ا ، على وعد بأن يذهبوا إليه في أول فرصة في اليوم التالي دخلوا «القلعة» قبل أن

كالعادة . . . والقلق يبدو واضحاً في حركاته . .

وكانت "عالية " تتوقّع منه سؤاله المعهود ، فقالت له قبل أن يفتح فه : قضينا وقتاً بديعاً . . ليتك كنت معنا ! ! . . مرزوق : أين ؟ وما هذا الغياب ؟ ! . . أين كنتم ؟ عالية : هنا . . وهناك . . وفي كل مكان ! .

تَرَكَهُمُ * مُرْزُوقُ * وهو يغلي مَنْ الغيظُ !.. إن هؤلاء

الأشقياء يسخرون منه .. لا فائدة ترجى من سؤالهم.. رأوا السعدية الوهي في طريقها إلى المكتبة ، تحمل في يدها صينية عليها بعض الطعام الخفيف.

فهمس «عامر» في أذن «عالية» ما رأيك في أن نذهب بالعشَّاء إلى جدَّنا ؟ . .

عالية : ونتحدّث معه على انفراد في شأن الجزيرة !.. تناول « عامر » الصينية من يد «سعديّة » ، وأمر «عارف وسمارة " أن ينتظرا عودتهما في الحجرة العلوية . .

نقر « عامر » على باب المكتبة ، ولكنه لم يتلقّ ردًّا ! . . ففتح الباب في رفق ، ودخل مع «عالية».

تنحنحت « عالية » ونادت عليه بصوت خافت : أتينالك بالعشاء يا جدى ! . .

ولكن الجدّ لم يسمع نداءها. فقد كان متّجها بكل جوارحه إلى فحص شيء على مكتبه . في حين كان « مرجان » بجلس أمامه على المكتب . . . و « روميل » تحت قدميه . . . و « زاهية » على ظهر مقعده ! كان (عامر) يأمل في أن تجد على الخريطة أية علامة . . أو إشارة تكشف له عن مدخل إلى الجزيرة ، في حلقة الصخور المحيطة بها !

الجلد : لماذا ؟ هل أنت مهتم أيضاً مثل جدّك بمثل هذه الأشياء ؟

عامو: نعم.. يهمنني جدًّا الاطلاع على الخرائط الأثرية!!..

الجد : إذا كان الأمركذلك . . فلدى خريطة تفصيلية أخرى للجزيرة وحدها ! . . سأبحث لك عنها . .

انتهز «عامر» فرصة قيام الجدّ للبحث عنها ، وألقى نظرة فاحصة على الخريطة الموضوعة على المكتب . .

كان شكل الجزيرة بيضاويًا . . وفي أحد جوانبها بروز يشبه التلّ ممتّد في البحر . وتحيط بها حلقة الصخور المنبعة . أشارت «عالية» بأصبعها إلى موضع من الصخور وقالت في همس : انظر يا «عامر» ! ! . . أرى أن الحلقة الصخرية مكسورة هنا ! . . إنها غير محكمة تماماً ! ! . .

تسلّلا وأطلاً من وراء ظهره. وما كاد «عامر» يرى ماكان يفحصه الجدّ، حتى قال: هذه خريطة أثريّة... جفل الجدّ عند سماعه صوت «عامر»، وصاح قائلاً: ألا يمكننى أن أعمل في هدوء.. ما بين القط والكلب والبيغاء.. وأنتم... كيف...

فقاطعته ﴿عالية ﴾ العشاء يا جدّى ! الحجد : ألا ترون أنى مشغول ؟

عالية: لابد أن تأكل شيئاً ...

عامر: هذا الخطّ المتعرج يمثّل الساحل الشهالي . . وهذه هي الجزيرة . . أليس كذلك ؟

أومأ الجدّ برأسه علامة الإيجاب . . والمضايقة الشديدة تهدو على محيّاه ! . .

عامر: لقد ذهبنا اليوم بالقرب منها! . .

عالية: هل ذهيت إلى هذه الجزيرة يا جدي ؟

الجِدّ : لا . . ولا أريد أن أذهب إليها ! . .

عامر: هل يمكن أن أفحص هذه الخريطة؟

عامر: صحيح! . . أمام هذا البروز . . ربما كانت أكمة . . أو تلاً ! . . فما علينا إلّا العثور على هذا التلّ ، لننفذ من أمامه إلى الجزيرة . . هذا سهل!!

عالية: نعم . . سهل على الخريطة ! ! . . ولكن انتظر حتى نجد أنفسنا وسط الصخور والأمواج المتلاطمة ! ! . . مُ نظرت إليه نظرة عتاب ، وقالت : ولكن ألا تذكر أننا وعدنا « محمود » بشيء ؟ ! . .

عامر: أذكر. لقد وعدناه بألا نذهب بعيداً بقاربه!!..

عالية : إذن ماذا سنفعل ؟ . .

عامر: عندى خطّة .. سأخبركم بها فيا بعد ! .
ولكن لخيبة أملها البالغة . . لم يتمكن الجدّ من العثور
على الخريطة التفصيلية ! كان الأمل أن تساعدهم هذه
الخريطة بدقائقها وتفاصيلها على الوصول إلى الجزيرة .

عالية: في هذه الحالة ، هل يمكن يا جدّى أن نستعبر هذه الحريطة التي أمامك ؟ إنها تكفينا ! . .

الجله: مستحيل! . . هذه خريطة أثرية ثمينة . . سوف تتلفونها . . أو تفقدونها! . وأنا أحتاج إليها في مؤلفي . قال هذا وانكب على خريطته . . ناسياً ما حوله! قالت «عالية» في حنان قبل أن تخرج من المكتبة: لا تنس العشاء يا جدّى!! . .

اجتمع المغامرون في الحجرة العلوية ، يستمعون إلى «عامر» وهو يروى لهم الاكتشاف الجديد . فقال : رأيت بعيني مع «عالية» المنفذ الوحيد بين الصخور ! إنه يوجد في مواجهة تل بارز! . .

عالية : ولكن كيف سندهب إلى الجزيرة ؟ . . أنت تقول إن لديك خطة جديدة ! . .

عاهر: المسألة بسيطة جداً.. سنستعير قارب «مرزوق»!!.. فنحن لم نعده بشيء!!.. سمارة: ولكنه سيقتلنا إذا اكتشف أننا أخذنا قاربه!.. عارف: وكيف سنأخذه دون علمه؟!.. عامر: سننتظر حتى بذهب بالسيارة إلى «سيدى

هذا ؟ .. أحدهم يوقد ناراً على التل ...

نظر «عامر» فرأى ناراً مشتعلة ، لا تبعد كثيراً عن المنزل! فنظر إلى المغامرين وقال: ما هذا الذي يجرى حولنا؟! .. هذا شيء مريب جداً .. بل خطير! .. سأذهب لأرى من يشعل هذه النار! .. فتشبّت به «عالية» وهي تستعطفه: لا يا «عامر».. قد يصيبك مكروه! سنذهب معك ...

عامر: بل ستمكثون هنا .. سآخذ حذرى .. وإذا لم أرجع لكم بعد رُبع ساعة .. فاخرجوا للبحث عني !!



عبد الرحمن ٥ . .

عالية : وإذا رجع قبل أن نعود بالقارب ؟ ! . . هذه مجازفة يا «عامر » . . .

عامر: أعلم ذلك.. ولكن لا مفر من الإقدام عليها!.. فلندعُ الله أن نرجع قبل عودته!!

كان الاعامر الايجلس على المقعد الخشبي في مواجهة النافذة المفتوحة . وإذا به يقف ويصبح : تعالوا انظروا!! . . اتكأ الجميع على إفريز النافذة ، يتطلّعون إلى الأفق البعيد ، كان الظلام حالكاً ، والسكون يحيم على البحر الواسع .

شاهدوا ضوءاً يشع بعيداً وسط البحر... ثم يختني !! سمارة: قد يكون ضوء مصباح زورق أو سفينة! .. عالية : ولماذا لا يكون صادراً من الجزيرة ؟!! .. عارف : هذا مستبعد .. فلا أحد يسكنها ..

وكانت «عالية « تطل بعنقها خارج النافذة ، يميناً ويساراً على طول الشاطئ . وإذا بها تصيح فجأة : ما

الكشف اطام !!



خرج اعامر ا وهو يتسلل تحت جنح الظلام . وكان وهج النار المشتعلة يهديه إلى الطريق إلى أن وصل إلى منعطف في التل ، فقوجئ بكومة من الأخشاب والقش المشتعل! . لكنه لم ير أحداً بجوارها!! ..

تقدم نحو الكومة في حذر ، ولكنه وقف فجأة وقد تسمرت قدماه على الأرض الصخرية ! ..

إذ شعر من الوراء بيد فولاذية تهوى على كتفه كالمطرقة! وبصوت «مرزوق» الكريه يصبح فيه: ماذا تفعل هنا؟؟.. لم تكن هناك بارقة أمل أمام «عامر» للإفلات من قبضة «مرزوق» الحديدية. ولأول مرة داخله الحوف من هذا

الرجل الفظّ العملاق. فرأى أنه ربما كان في قول الصدق منجاة له .. فأجابه : رأيت هذه النار من النافذة .. فجئت أستطلع سببها !! ..

مرزوق: ألم أحذّرك من الأشباح التي ترتاد هذه الناحية ؟ ! . . الله وحده يعلم ماذا يمكنها أن تفعل هنا !! ألم أنبّه عليكم أن تلزموا غرفكم في أثناء الليل ؟ ! . . .

تمالك «عامر» نفسه بعد أن ذهبت عنه المفاجأة .. وتشجّع قليلاً ، وقال : وأنت ! .. ماذا تفعل هنا ؟ .. فأجابه «مرزوق » بعد أن لكزه بعنف : جئت لأطفئ النار ! .. وأنا متأكد أنها من فعل الأشباح !!! والآن عدنى ألا تبارح غرفة نومك أثناء الليل ! ...

فأجابه «عامر» على الفور: لن أعدك بشيء! ارفع يدك عنى فهى تؤلمني! . .

مرزوق: لن أتركك إلّا إذا وعدتنى ! بدأ الخوف يساور «عامر » ... فهذا الرجل العتى القاسى لن يتورّع عن إيدائه ! ..

وفجأة حدث مالم يكن يتوقعه «مرزوق» ! . . ولم يخطر حتى على بال «عامر» نفسه ...

9 Q D

ما كاد «عامر » يغيب عن نظر المغامرين ، حتى قالت «عالية » : إنى قلقة على «عامر » .. كيف تركناه يذهب وحيداً في ظلام الليل ؟ ! ...

سمارة : وما العمل الآن؟

عالية : عندى فكرة !! ..

عارف : اتحفينا يا «عالية » بأفكارك النيرة !! ...

عالمية : سننادى على «روميل » ليقتنى أثر «عامر»... ربما كان فى حاجة إلى مساعدته! ..

وكان «روميل » يقبع تحت قدمى الجد في المكتبة ، فتنبه فحأة على رأس «سمارة » وهو يطل عليه من الباب ، فانسحب وذهب إليه وهو يهزّ ذيله من الفرح ، وما هي إلا لحظة حتى تبعه «مرجان» ... وفي أثرهما طارت «زاهية » ! ...

هسس «سمارة » ببعض الكابات فى أذن « روميل » فانطلق كالصاروخ فى الاتجاه الذى حدده «عامر » ، وأنفه الحساس يلاصق الأرض! أمّا « مرجان » فكان يتبع « روميل » . وعلى ارتفاع بسيط منها تحلّق « زاهية »!! .

ولقد حدث مالم یکن ینتظره «مرزوق » ... ولا « عامر » نفسه .. إنه هجوم الصاعقة الذي شتّه الثلاثي : «رومیل » .. و « راهیة » .. ! .

فقد أطبق «روميل» بفكيه على ساق «مرزوق» ... وقفز «مرجان» وأنشب مخالبه فى وجهه . أما «زاهية» فكانت تنقض على أنفه وأذنيه وشفتيه الغليظتين بمنقارها الحاد! ... لم يتركه الثلاثة حتى تمزقت ثيابه .. وسالت دماؤه .. وخارت قواه .. وكاد يغمى عليه من هول المفاجأة! .. وكان «عامر» يقف متفرجاً يضحك منه ملء شدقيه ،

ويصبح فيه : إنها الأشباح «يا مرزوق » !! .. فالله وحده يعلم ماذا يمكنها أن تفعل بك !! ..

2 0 0

وفى صباح اليوم التالى ، اجتمع المغامرون مع «محمود» حيث قص عليه «عامر» تجربته القاسية مع «مرزوق». . محمود : تقول إنك رأيت أضوا المحال البحر؟ وفوق التل ؟ . . لا غرابة فى أن يسترعى ذلك انتباهك ! . . وانتباه «مرزوق ، أيضاً !! . . اسمعوا . . . أنصحكم بأن تبتعدوا عن «مرزوق ، ما أمكن !! . . فهو يبدو لى أنه رجل

عامر: بل هو رجل مخبول ! . . ويكره الأطفال ... عالمية : ولكن لايمكن أن يمسّنا بضرر .. فهو في خدمة جدى منذ سنين !

محمود: آه! وطبعاً ليس من السهل على جدّكم استبداله بآخر!.. ومع ذلك فاحذروه!!.. إنه رجل لا يؤمن له جانب!

رجعوا إلى القلعة فوجدوا «مرزوق» يهيئ السيارة للخروج. وما إن لمحهم ، حتى بدت أمارات الشرّ على وجهه المزركش بالخدوش والجروح.

ضافت عيناه الحمراوان وهو يحدق فيهم مهدّداً فكيف ينسى ما أصابه بالأمس على يد حيواناتهم الشرسة ؟ ! . . وقال : والآن . . ماذا أضمرتم من شر في أثناء غيابي ؟ ! . .

عالية: نحن لسنا أشراراً! .. ثم كتمت «عالية» ضحكتها، وهي تقول له مودعة: نتمنّى لك وقتاً طيّباً في «سيدى عبد الرحمن»!! ولا تتعجّل العودة!! وماكاد «مرزوق» نحته، وهو يكت الحت، والغيظ،

وماكاد «مرزوق» يحتى ، وهو يكبت الحنق والغيظ ، حتى قال «عامر» : الآن حانت فرصتنا الذهبية للذهاب إلى الجزيرة .. أمّا أنت يا «عالية» فستبقين فى القلعة! . . عالية : أتقصد أنى لن أشارككم فى هذه المغامرة؟ .. عامو : بالعكس . فوجودك هنا حيوى وهام بالنسبة بالنا .. أنت ستتكفّلين « بمرزوق » .. فمن المحتمل أن يرجع قبل عودتنا من الجزيرة؟

عارف : هذه مهمة لن تقلّ خطورة عن مهمتنا ! .. عالية : لا تخافوا .. فإنى أعرف كيف أتكفّل به !! ..

استقل المغامرون قارب «مرزوق».. وكانت «عالية» ترقبهم وحيدة من على الشاطئ بعد أن استسلمت إلى قرارهم.. وهي تحدث نفسها: المهمّ أن يصلوا إلى الجزيرة بسلام!.. أما «مرزوق» فأنا كفيلة به!!..

وقبل أن يصل القارب إلى الحلقة الصخريّة ، أنزل اعامر الشراع ولفّه بمهارة ، حتى لا يندفع القارب وسط الأمواج العاتية ، والصخور البارزة ، فيتحطّم بمن فيه ... كان اعامر الحريصاً ، وهو يوجّه القارب بالدفّة ، نحو الأكمة المرتفعة التى تقع على جانب من الجزيرة . إنه يأمل أن يجد المنفذ أمامها ... هكذا أوضحته له الخريطة ! .. أما

«عارف» و «سمارة» فكانا يجدّفان بإصرار وعزم.. وأخيراً هلّل «عامر» من الفرح!.. لقد عثر على المنفذ.. إنه ضيّق جداً .. ولكنه يسمح للقارب بالمرور. وإن كانت هذه المناورة البحريّة تحتاج منهم إلى مهارة وخبرة في استعال الدقة والمجاداف!.. وبالكاد دلفوا من الثغرة إلى بحر

هادئ ساكن .. مياهه شفّافة فيروزية اللون . إنه يذكّرهم بالبحيرة الهادئة الضحلة .. التي خاضوا فيها مغامرتهم الخطيرة في البحر الأحمر ! ..

وجهوا القارب إلى شاطئ الجزيرة ، وتعاون ثلاثتهم على سحبه ، حتى رسا بمقدّمته على الرمال . ثم تسلّقوا الأكمة حتى وقفوا على سطحها . فانكشفت أمامهم معالم الجزيرة . . شعروا بالرهبة تتملّكهم . . ياله من مكان قفر بلقع . . ميّت لا حياة فيه ولا زرع ! حتى طيور البحر ، فزعت لرؤيتهم ، وفرّت إلى السماء ، تاركة وراءها أعشاشها ! وبعد فترة من الصمت ، نطق العامر البصوت مرتجف : ياه ! . . إنها أفظع من جزيرة الشيطان التي قرأنا عنها ! . . .

عارف: حتى النوارس فزعت لرؤيتنا ! . . عامر: هذا يعنى أن الناس هجروا الجزيرة منذ أما بعيد . . وهذا ما جعل النوارس تفزع منا . .

سمارة : أنا لا أميل إلى هذه الجزيرة . . هيّا بنا نعود



ساروا يتقدمهم عامر . . وبعد حوالى مائة متر توقف فجأة فى دهشة وقال نحن أمام كشف هام

أدراجنا إلى « القلعة » . . . إنها حقًا جزيرة ملعونة ! ! . . فضحك « عامر » وقال له : أرى أنك صدّقت القصص الخيالية ، والإشاعات التي يروّجها « مرزوق » ! . . عهدى فيك الشجاعة يا « سمارة » . . . هيّا بنا نتقدم قليلا . . .

ساروا يتقدمهم «عامر». وبعد حوالى مائة مثر، توقّف، وصاح فى دهشة: تعالوا انظروا.. نحن أمام كشف هام!!..

تجمع الثلاثة على ما أسماه « عامر » بالكشف الهامّ . . . فإذا به مجرّد حفرة منحوتة في الصخر . . قطوها يبلغ المترين .

وقفوا أمام الحفرة وهم يتعجبون! فقد كانت بالغة العمق لا يكشفون قرارها!!..

سمارة: ما هذا؟ أهي بثر؟!..

تناول « عارف « حجراً ، وألتى به فى الحفرة . وأخذوا يتصنّتون . . . فلم يصلهم لا صوت طرطشة المياه . . ولا صوت وقع الحجر على القاع الصلب ! !

ا مرزوق ، في المصيدة !



ولدهشة المغامرين، عثروا على حُفركثيرة مماثلة في الأماكن المجاورة!..

عامر: يستحيل أن تكون هذه الحفرآباراً! ! . .

عارف: هذا واضح... من يحتاج هنا إلى كل هذه الآيار...

عارف

سمارة: أتكون مناجم فحم ؟ ! .

عامو: مصر ليس بها فحم يا ا سمارة ال ! .

عارف : أنكون قد وقعنا على منجم ذهب ؟ . . لو صحّ هذا لكان كشفاً خطيراً ! . .

عامر : حتى لو صحَ . . فسيكون الذهب قد نضب منذ عشرات القرون ! . . عامر: إمّا أنها ليست بثراً.. أو هي بثر سحيقة معق !..

سمارة : حاذروا أن يسقط أحدثا فيها . ! . عارف . . عارف : بئر أو حفرة . . تصل إلى باطن الأرض . . منحوتة في صخر هذه الجزيرة القفراء المهجورة ؟ ؟ ! . . . ما معنى هذا ؟ . . .

عامر: هام نستكشف الأماكن المجاورة.. لعلنا نجد ما يميط لنا اللثام عن هذا الغموض!...



أن منعك «مرزوق»!!.

كان السلّم الحديدى يدعوهم إلى الهبوط إلى القاع . . إنها مغامرة جريئة . . ولكنها تستحق المخاطرة .

نزلوا على السلم بضعة أمتار، فى بطء واحتراس شديدين . ولكن الظلام الحالك . والكشف عن المجهول المخيف الذى ينتظرهم فى القاع . منعهم فجأة عن الاستمرار فى الهبوط . فصعدوا فى الحال إلى السطح! . عامر: فلنؤجّل هذه المجازفة إلى أن نتزوّد ببطارياتنا . . عارف: معك حق! . . يجب أن نستعد لها .

واصلوا السير إلى الكوخ المنهدّم، وهم يتعثّرون فوق الصخور. وهناك كانت تنتظرهم المفاجأة الكبرى..

كان الكوخ عبارة عن سقيفة من الصفيح المتآكل ، ترتكّر على أربعة أعمدة خشبية قديمة متهاوية . . لا حوائط لها ولا أبواب أو نوافذ . ! . .

وقفوا أمامها وهم يكذّبون أنفسهم . . هل ما يرونه تحت هذه المظلّة حقيقة . . أو وهماً هيّأته لهم رهبة المكان؟! عارف: هل نحاول النزول بأية وسيلة ؟
عامر: كيف؟ لو سقطنا فى القاع لكانت نهايتنا!..
عارف: حسارة!.. هل نقف مكتوفى الأيدى..
ونحن على بُعد خطوات من حلّ هذا اللغز؟..

كان «عامر» يهتم بالعثور على أطلال الكوخ الذى كشف عنه بمنظاره. وكانت الرغبة والفضول يلحان عليه فى العثور عليه. فتابع السير فى عناد وإصرار. . إلى أن لمح الكوخ من بعيد!

وفى الطريق إلى الكوخ، صادفتهم إحدى الحفر الكبيرة. كانت الحفرة تختلف عن سابقاتها باتساع فوهتها. ولما دقق المغامرون النظر فيها، وجدوا قوائم حديدية مثبتة فى جدرانها الصخرية.. وتهبط إلى أن تختنى فى الظلام.

عامو: هذا غريب . . أليس هذا سلَّماً ؟

عارف : إنه يشبه سلّم البئر عندنا . . فلا عدر لك بعد الآن ! . . لنهبط به إلى القاع ! ! . .

سمارة : ألم تكن تريد أن تجرّب النزول إلى البئر . . لولا

كان ما شاهدوه .. تلاًّ من صفائح المعلّبات الفارغة !!!

وبعد أن استرد «عامر « جأشه ، قال : ياله من اكتشاف عجيب ! . . من أين أتت هذه المعلّبات؟ ! عارف: بعضها قديم علاه الصدأ . . وبعضها جديد . سمارة : من الذي يفكّر في المجيء إلى هذه الجزيرة . . ولماذا ؟ . . وأين يقيم ؟ ؟ .

عامو : هذا سرٌّ مبهم . . ومادمنا هنا . فلنجب الجزيرة . فقاطعه « عارف ، قائلا : بجب أن نكون في منتهى الحذر . . من البداهة أن من يقيم في هذه الجزيرة . لا يريد أن يكشف عن سَرُه ! .

ولكنه بعد البحث الطويل المضني . . لم يتمكنوا من الكشف عن سرّ هذه المعلّبات الفارغة! .

لم يكن أمامهم غير مغادرة الجزيرة . والعودة إلى « القلعة » بعد أن سرقهم الوقت ! . .

وكان أهم ما يشغل بال ، عامر ، في هذه اللحظة هو :

هل عاد « مرزوق » إلى المنزل . . واكتشف غياب قاربه ؟ أو أن « عالية » كانت عند حسن الظل بها ؟ . . إنهم يثقون في ذكائها وحسن تصرّفها . . إنها لن تخلُّهم ! . .

أما «عالية». . فقد طال بها انتظار عودتهم من الجزيرة . . وكانت تدعو الله أن يرجعهم سالمين . . قبل وصول المرزوق أ! إذ ماذا لو رجع قبلهم . . واكتشف غياب القارب ؟ كيف ستتصرف مع هذا الرجل الفظُّ وهي المسالمة الوديعة الرقيقة ؟ ! . .

في هذه الحالة . لابد لها من إيقاف « مرزوق » عند حدّه . . مها كلّفها ذلك من أمر . ! .

ولم تمض عليها ساعة واحدة ، وكانت تجلس في الشرفة تراقب البحر - حتى سمعت صوت محرك السيارة العالى!! ياللمصيبة التي حلَّت بهم ! . . لقد عاد « مرزوق » على غير انتظار. وكأنه كان يتوجّس خيفة من هؤلاء المغامرين . . . الذين يلعبون وراء ظهره!! . . هنا يا «سعدية »! افتحى الباب..

ولكن «سعدية «كانت في زيارة لأهلها بعيداً عن المنزل !

Ø. 🕏 🌣

كان أول سؤال وجهه المغامرون إلى «عالية » عندما استقبلتهم على الشاطئ : هل رجع « مرزوق » ؟ عالية : منذ أربع ساعات ! !

وعندما بدا الاضطراب واضحاً على وجوههم ، ابتسمت «عالية» وقالت: ولكنى كنت له بالمرصاد! . عامر: ماذا فعل؟ وأين هو الآن؟

عالية : له أربع ساعات وهو يدقّ على الباب ! . . لقد حبسته في « الكرار » ! !

اندهش المغامرون لفعلة «عالية» الجريئة، وتساءل «عامر»: وماذا سنصنع به الآن؟ إنه لن يسامحنا! عالية: المسألة بسيطة للغاية! . . لابد أن الإرهاق أصابه فنام . . سأذهب بنفسي وأدير المفتاح في الباب . .

نهضت العالية التراقبه خفية . فرأته يخرج صندوقاً ثقياه ضخماً من السيارة ، وبحمله على كتفه فى سهولة . ثم تلفّت يمنة ويسرة وتوجّه به ناحية المطبخ فى سرعة خاطفة . فتبعته فى خفة عن بعد . وانتظرت حتى دخل بالصندوق . تسلّلت وراءه وأطلّت برأسها من باب المطبخ . . ولكنه كان قلد اختفى ! ! . . أين اختفى هذا المكير بالصندوق ؟ . وأت باب الكرار الذي يقع فى نهاية المطبخ مقفلاً . . ومفتاحه يطلّ من القفل ! ! . . وسمعت صوتاً

« مرزوق » ، يلقى بحمله الثقيل على الأرض .
 وفى لمح البصر ، قفزت « عالية » برشاقة نحو الباب . .
 وأغلقته بالمفتاح فى هدوء ، حتى لا يصدر صريراً ! . .
 ووقفت فى انتظار النتيجة ! !

مدويًّا يصدر من داخل «الكرار». لا شك أنه

وبعد أن انتهى « مرزوق » من عمله ، حاول الخروج من الكرار ، فوجد الباب موصداً . فأخذ يدق الباب بقبضتيه الغليظتين ، حتى كاد يهشّمه ، وهو يصيح بأعلى صوته : أنا

هل الحزيرة مأهولة " ا

وفى اليوم التالى ، نزل المفامرون إلى الفناء ، ليجدوا «مرزوق » يسحب الماء من البئر ، لم يُعرهم التفاتاً ، متحمّداً الآيقع نظره عليهم ! وكأن شيئاً خطيراً لم يقع له

بالأمس!

عالية : هذا الكرار الذي يحتفظ عفتاحه معه ! !

واخرج بسرعة . . وعليه بعد ذلك أن يكتشف بنفسه أن الباب مفتوح ، ويغادر « الكرار » عندما يحلو له . أما نحن فسنكون نائمين عندئذ لا شأن لنا بما حدث له ! ! وأنتم . . هل نزلتم إلى الجزيرة ؟

قص عليها «عامر» ما حدث لهم بالتفصيل. وزاد على ذلك قوله: سنعاود الكرة ونذهب إلى الجزيرة ثانية. . لابد أن نعرف إلى أين تقودنا هذه الآبار. . أو المناجم . . !! بل يجب أن نكشف حقيقتها .

عالية : أنظن أن جدّنا يعلم عنها شيئاً ؟

عامر: أعتقد أنه يعرف الكثير...

عالية : آه لو حصلنا على الخريطة التفصيلية .

عامر: ولكنه لم يتمكن للأسف من العثور عليها.

عارف: ليثنا نعثر عليها! . . سوف تكشف لنا عن أشياء طريفة وهامة .

8 8 6

أن بهذه الجزيرة آباراً؟ . . أوهي مناجم ؟ ! . .

أجابها الجدّ في دهشة : صحيح كان بها مناجم . . مناجم غنية جداً بخام الذهب! . . ولكنها استُنفذت منذ قرون طويلة! . .

قال هذا والتفت إلى عمله . ونسى ماحوله ! . . انكبّت «عالية» على الخريطة ، ولدهشتها المفرطة ، وجدت أنها تشير إلى مكان الآبار الغائرة . .

التقطت الحريطة ، وتسلّلت بها خارج المكتبة في هدوء ! كم سيسعد بها عامر . . وكم سيهمه الاطلاع عليها ! وماكاد « عامر » يرى الحريطة ، حتى تعلقت عيناه بها ه وفغر فاه ، وهو لايصدق نفسه . وقال وهو يعانق « عالية » من فرحته : ياله من اكتشاف خطير ! هذا هو المنفذ إلى الجزيرة كماكان . . لم يتغير حتى هذه اللحظة ! . .

عالية: كان القدماء ينفذون منه بقواربهم إلى الجزيرة . . يحملون الطعام للعال . . ويرجعون إلى الشاطئ محمّلين بالله هب ! ! . . جدّى يقول إنها كانت مناجم عامر: هذا جائز. ولكن مالنا وماله. فلندعه لشأنه. المهم الآن. ماهي خطوتنا القادمة ؟.

عارف: أُولاً . . هل سنطلع « محمود » على مغامرتنا ؟ سمارة : ربما غضب منّا . . لأننا لم نحتفظ بوعدنا له . . وذهبنا وحدنا إلى الجزيرة . . .

عالية: ولماذا يغضب ؟ إننا لم نذهب في قاربه ! ! . . عامر: نحن أحرار في الذهاب إلى الجزيرة وقتما نشاء . . مادمنا وجدنا الوسيلة إلى ذلك !

تنبهوا على صوت جدّهم وهو ينادى على « سعدية » : ياسعدية أين زجاجة الحبر؟ . . أين أخفيتها؟ ! . .

أسرعت عالية إلى المكتبة متطوّعة للبحث له عن الزجاجة. ولما عثرت عليها ، ملأت له المحبرة ، وتهيأت للخروج . ولكنها ماكادت تخطو خطوة ، حتى لمحت ببصرها المدقّ خريطة ملقاة على مائدة صغيرة !

أَلَقَتَ عليها نظرة عابرة ، ومالبثت أن قالت : هذه هي الخريطة التفصيلية التي حدثتنا عنها ياجدي ! . . هل صحيح

ذهب ! ! . . ولو أنها فارغة الآن ! ! . .

سمارة : انظرى يا « عالية » . . وهذه هي البئر الواسعة ، التي اكتشفنا الصفائح الفارغة بجوارها ! . .

عارف : وانظروا إلى هذه الممرّات والدهاليز ! . . إنها توضّح المنجم من الداخل بالتفصيل ! . .

عامر : وهذا القسم من المنجم . . أليس غريباً أنه يتوغّل تجت قاع البحر ! ! . .

عالية : مارأيكم أن ننزل إلى هذا المنجم ؟ قد نعثر فيه على «عرق» من الذهب الخالص... سها عنه الفراعنة !!!

عامر: لن نجد به شيئاً ! . . لاأحد يهجر منجماً إلاّإذا نضب تماماً . . إنه مهمل منذ آلاف السنين ! . .

عالية : أنا لاأحب أن أعمل في مثل هذا الموقع ! وأنا أسمع طول الوقت هدير البحر فوق رأسي ! ! . .

عامر: لابد لنا من الذهاب إلى الجزيرة ... مهما تكن الظروف ! . . أتعرفون لماذا ؟ . . لأنى أعتقد أن هناك يعض

الأشخاص يعملون حاليًا داخل المنجم!! عارف: وما الذي يدعوك إلى هذا التفكير؟ عامو: المعلّبات الفارغة! . . من الذي يتناول طعامه هناك! إننا لم نر أحداً . . فلابد أنهم داخل المنجم . . هذا هو حلّ اللغز! . .

كان القرار بالنزول إلى المنجم صعباً . يحتاج منهم إلى تفكير وروية . فالنزول سهل . أما الخروج . ! ! . . فشتان مابين الدخول إلى عربن الأسد . . وبين الحزوج منه عالية : أنا لاأحبد أن نستكشف هذا المنجم بأنفسنا . . لنذهب إلى «محمود» . ونخبره بكل شيء ! ! . .

عامر: لا . . لا . لن نخبر « محمود » بشيء ! عالية : ولِمَ لا؟! . .

عامر: إنى أرتاب فى أن من يعمل بهذا المنجم، إذا وجد، هو صديق أوأصدقاء لمحمود!! وأن المحمود ا يرابط هنا قريباً منهم، ليوصل إليهم الطعام فى قاربه!. وهذا طبعاً إمر يريد محمود أن يحتفظ به لنفسه!.. وكانت عالية تسأله : إذا كنت تخرج إلى الصيد ليلاً . . . فلهاذا لاتأخذنا معك ؟

فيجيبها باقتضاب: أنتم تضايقونني! ! . .

كانوا لايثقون في قوله أول الأمر . . ولكن من الغريب أنه كان يعود من رحلاته الليلية محملا بالأسماك ! ! . .

وفى صبيحة أحد الأيام ، قالت لهم « سعدية » : مرزوق طلب اليوم إجازة من الدكتور . . فهل لكم أن تساعدوني في بعض الواجبات المتزلية ؟ ! . .

وكان أهم هذه الواجبات هو سحب الماء من البئر ، وهو العمل الشاق الذي لاتقوى عليه « سعدية » ! . .

التف المغامرون حول البئر.. ينظرون إلى قاعها ، « وعامر » يشجعهم على سحب الجردل الثقيل من أعاقها السحيقة !!

عامو: إنها تماثل تماماً بئر المنجم في الجزيرة ، أليس كذلك؟..حتى سلّمها الجديدي هو هو!..

عالية : إن من حفر هذه البئر. . حفر المناجم ! ! . .

سمارة : أظن أنك تبالغ يا « عامر » ! . . ولماذا لايكون محمود بريئاً ، أتى هنا لقضاء عطلته السنوية ؟ ! . .

عاهر: في هذا الخصّ المهدّم!! فهو يجهل حتى صيد السمك!!.. ولماذا يخفي قاربه؟!!..

عالمية : ربما كان عامر مصببا فى ظنّه ! . . محمود لم يخبرنا حتى الآن عن اسمه الحقيقي بالكامل . . أومهنته ! . .

عارف: ولماذا لانفاتحه صراحة فى هذا الموضوع ؟ عامر: ليس من الحكمة أن نفعل ذلك . . ربماكان لديه من الأسباب الوجيهة مايدعوه إلى ذلك . .

سمارة ؛ وما العمل الآن؟

عاهر: العمل هو أن نذهب إلى المنجم في قارب مرزوق . . ونتأكد بأنفسنا ! ! . . ولاخوف علينا مادامت معنا الخريطة ، تهدينا داخل الممرات والدهاليز . .

ولكن لم يتمكن المغامرون من الذهاب إلى الجزيرة لبضعة أيام. إذكان مرزوق يلازم القلعة نهاراً . . ويخرج بقاربه إلى البحر ليلا!!

جيدة . . ومأمون ! . .

عامر : لاتصبحوا هكذا . . فالصوت يتضخم . . ويسبر بسرعة البرق ، حتى يصل إلى أعاق المنجم ! . .

فهمست « عالية » بصوت خافت : وأين كوم الصفائح الفارغة الذي تتحدثون عنه ؟ . .

أشار لها «عامر» على المظلة المجاورة ، فذهبت إليها ، لتتأكد بنفسها من وجود تلك الصفائح .

وإذا بها تصبح عليهم : أين هي ؟ المكان نظيف . . هذا مستحيل . . لقد شاهدوا الكوم بأعينهم ! من حملها وأزالها ؟ ! . . إنها ليست الأشباح بطبيعة الحال ! ! ألايدل اختفاء هذا الكوم على أن الجزيرة مأهولة ؟ أو على الأقل . . أن هناك من وفد على هذا المكان . . منذ زيارتهم الأخيرة للجزيرة ، من أيام قليلة ماضية ! !

 عامر: ألاتذكرون قول المرزوق الناب البير تغوض إلى ماتحت منسوب قاع البحر. . حتى تصل إلى المياه العذبة ؟ عارف: وألا تلاحظون كذلك أن بعض ممرات ودهاليز المنجم محفورة كذلك تحت قاع البحر!!

سمارة: وماالعلاقة بين هذا وذاك؟! . . . عالية: قد تكون هناك علاقة ياسمارة . .

. . .

كانت العالمية الول من وضع قدمه من المغامرين على أرض الجزيرة الصخرية ، وهي تكرّر القول : أنا مازلت عند رأبي ! . . هذه المغامرة غير مضمونة العواقب ! . . كان يجب علينا أن نستشير جدنا . .

توجهوا رأساً إلى البئر الواسعة ، المجاورة للمظلة الصفيحية المتهدمة . صدرت صبيحة مكتومة من «عالية» ، وهي تطل برأسها إلى أعاق البئر، وقالت : أهذا هو المدخل ؟ . إنه يُشعر بالرهبة ! .

عارف: نعم . . ولكنه الوحيد الذي سلَّمه في حالة

المغامرون في سازق ا

تطلعت ، عالية ، حولها في خوف ، وكأنها تتوقع أن تفاجأ بمن يخرج لها من بين الصحور! . . وقالت : أنا لاأستريح إلى هذا المكان! عاهو: مم تخافين يا « عالية » ؟ إذا كان هناك أشخاص . فهم داخل



المنجم.. وليس هنا!!.. ولكن ماالعمل ؟ لقد قرر الجميع النزول . . فهل ستبقى

هي وحيدة في هذا المكان المخيف . . طبعاً لا . .

وضعوا الخريطة أمامهم على صحرة . . وأبحدوا في تُفحصها بدقة وعناية . ثم قال ﴿ عامر » : تُوضَّح الحَريطة أن هذه البئر تقود إلى شبكة من الممرات والدهاليز.

ثم وضع أصبعه على ممرّ واسع ، وقال : وهذا ممرّ

رثيسي . يؤدى إلى جزء من المنجم يقع نحت قاع البحر مباشرة ! . . سنسلك هذا الطريق ! . .

عالية : لايا " عامر " ! . . لاأريد أن أسير تحت قاع البحر! . . ولكن الثلاثة الآخرين وافقوه . . فأصبح الأمر

وكانت « زاهية » هي الوحيدة من بين حيواناتهم الأليفة ، التي رأى المغامرون أن يصطحبوها معهم . . فهي خفيفة الحمل ، سريعة البديهة والتصرف في الأزمات . وكم أنقذت حيائهم في الكثير من المواقف الدقيقة الحرجة!!..

وقبل أن يبدءوا النزول ، حملها «سمارة » على كتفه ، وهمس لها: اسمعي يا «زاهية».. الكلام والصياح ممنوعان. . وإلاتعرضنا للخطر! . .

وقال لهم ا عامر ا مطمئناً : ماذا يمكن أن يحدث لنا. . لاشيء . . حتى لو اكتُشفنا ! . . يمكننا أن تتعهد لهم بأننا لن نتكاير. وإذا كانوا من أعوان « محمود » . . فسنقول لهم إننا أصدقاء له! . .

مضت عليهم نصف ساعة فى الهبوط البطىء على السلّم الحديدى . تنير لهم بطارياتهم الطريق ، وهم مازالوا معلّقين بين السماء والأرض . حتى خيّل إليهم أنهم وصلوا إلى منتصف الطريق فى باطن الأرض ! . .

قالت عالية : لقد تعبت . . وكلّت يداى وساقاى . .

عامر: تَجَلَّدَى يَا ﴿ عَالِيةً ﴿ . . لَا أَعْتَقَدَ أَنْنَا بَعِيدُونَ عَنَ 'تَمَاعُ . .

وماهبي إلّا دقائق، حتى هميس «عامر»: ها قد وصلنا.. إنى أقف الآن على الأرض الصلبة!..

وجدوا أنفسهم في ممرّ واسع ، تبدو جدرانه الصخرية في لون التحاس على ضوء البطاريات. وهنا يتفرّع من هذا الطريق ، عدة ممرات ودهاليز كثيرة...

عامر: سنتبع هذا الطريق الرئيسي كما اتفقنا عليه... عالية: أدغو الله آلايتهدم السقف على رموسنا!... عارف: أظن أننا في أمان... نسبياً !... سمارة: حتى الآن.. نعم!!.

عامر : إننا على أبعد مثات الأمتار تحت سطح الأرض ! عالية : وفي منجم ذهب!!

عارف : من الغريب أن النهوية جيدة . . ونحن على هذا العمق السحيق ! . .

عامر: هذا أول مايفكّرون فيه عند حفر المناجم. , والآبار الصغيرة التي شاهدناها. . ماهي الاقنوات للتهوية ! . .

تابعوا السير في حدر ، وفي صمت تام ، حتى وصلوا إلى دهليز واسع ، كانت آثار أدوات الحفر والبحث عن المعدن ، تبدو واضحة على جدرانه الصخرية ، كما التقطت ، عالية ، مايشبه رأس مطرقة ، كانت ملقاة في ركن مظلم . .

وماكاد « عامر » يلمجها ، حتى صاح فى دهشة : هذا جزء من آلة قديمة جداً ، مصنوعة من البرونز . . ربما كان يستعملها قدماء المصريين فى الحفر . .

تهلّلت « عالية » من الفرح ، وقالت : سأحتفظ بها . . فهى قطعة أثرية . . وسنسلّمها إلى مصلحة الآثار ! ! . . ونحن لم نر قاربه على شاطئ الجزيرة ! ! .

عارف : لا خوف علينا الآن . . مادمنا تأكدنا من أنَّ الموجودين هنا . . هم من أصدقاء « محمود » !

وبعد قليل ، انعطف بهم الطريق الرئيسي إلى اليسار وهذا إيذان بأنهم بدءوا السير تحت قاع البحر. إنهم يعلمون ذلك جيداً من الحريطة ! . .

بدأ يصل آذانهم صوت هدير قوى . . فوق رءوسهم ! نعم . . كان هذا صوت البحر . . وهو يتحرّك فوق القاع الصخرى . . وقفوا يستمعون إلى هذا الصوت العجيب . إلى أن قالت " عالية " بصوت مبحوح : يا إلهى . . ما هذا الصوت الحادر المحيف . ، أثراه صوت البحر؟ . .

عامر: نعم.. هو كذلك.. والآن إذا لم نتبع هذا الطريق الرئيسي.. سنضيع وسط هذه المتاهات والممرات.. ولن نعثر على طريق الخروج...

وفجأة . . شاهدوا ضوءاً قوياً يشع من بعيد ! كان الضوء يسطع من مكان أشبه بالكهف ! . . فتوقفوا في ثم أعقب هذا الاكتشاف ، كشف آخر كان عبارة عن غطاء أخضر لقلم من الحبر الجاف!!

قالت « عالية » وعيناها تبرقان في الظلام كعيني القطة : هل تعرفون لمن نخصٌ هذا الغطاء؟ !

سمارة: يُخْصَ طبعاً أحد العاملين هنا ! ! . .

عالية : لا . . إنه يُحَصُّ « محمود » ! ! لقد رأيته يدوّن به بعض المعلومات في الخصُّ ! . .

عامر: لابد أنه كان في المنجم ، وسقط منه الغطاء دون أن يشعر! إذن فنحن على صواب . . . « محمود » هنا لمساعدة أعوانه الذين يعملون في هذا المنجم! . . وليس لقضاء إجازته كما يدّعي . .

سمارة: ياله من داهية! إنه لم يُلمح عن مهمته بكلمة! عالية: لأنه يظن أننا مازلنا صغاراً!! ولكن كم ستصيبه الدهشة . عندما يعلم أننا كشفنا سرّه!!..

سمارة : هل يا ترى هو معنا الآن في المنجم ؟ عالمية : أين ذكاؤك يا «سمارة »! كيف وصل هنا . .

الحال ، وقد تجمدت أطرافهم من الخوف! . .

المتصقت «عالية» بأخيها «عامر» وهمست في أذنه: وأخيراً . . اكتشفنا أين يعمل هؤلاء الرجال ! . .

عامر: هيا نتقدم قليلا إلى الأمام.. لعلنا نراهم.. ولكن احذروا من أن يرونا..

وصلوا قرب المكان ، وكان الضوء المنبعث منه يبهر الأبصار . ولكن المكان كان خالياً ، إلا من بعض الصناديق الكبيرة المرصوصة ، والقليل من العدد والأدوات .

عالمية : كنى . هيّا بنا نعود من حيث أتينا ! . . عامر ؛ لا . . فانتقدم قليلا إلى الأمام . . لعلنا نراهم يعملون في مكان ما . !

وبينا كان المغامرون يزحفون ببطء إلى الأمام، وهم يلتصقون بالجدار، إذا بصخرة تهوى من السقف.

وكانت ﴿ زَاهِيةِ ﴿ تَقْبَعِ عَلَى مَضْضَ فُوقَ كَتَفَ ﴿ إِسْمَارَةً ﴾ . ولكنها ما إن سمعت دوى الصخرة على الأرض ، حتى جفلت . . وطارت لا تلوى على شيء ! .

خشى «سمارة » أن يفقد » زاهية » فى هذه المتاهة . فسنلل وراءها ، وهو يصدر لها صفيراً خافتاً ، فى حين تابع المغامرون الثلاثة سيرهم ، على أن يلحق بهم «سمارة » . فوجئ المغامرون بشخص يصوب نحوهم ضوء مصباح قوى ! فتراجعوا يحتمون بالحائط ، وقد شاتهم المفاجأة . على حين وقف الرجل وهو يفغر فاه من الدهشة ! .

رفع الرجل مصباحه عالياً . ليرى ما أمامه بوضوح ، ثم التفت خلفه وقال : إلحقنى يا « علوان » ! ! . . تعال انظر معى . . هل أنّا في حلم ؟ !



الختلة الرائمة !!

جاء « علوان « يتهادى ، فإذا هو رجل طويل عريض. . كَتُ الشعر. . قبيح المنظر ﴿ دُو عَيْنَ واحمادة ! . . فوجئ بالمغامرين الثلاثة أمامه ،

فكاد يخر من طوله . وقال : علوان ماذا أرى يا «رَبْعة » ؟

أطفال ؟ . : أهم أطفال حقيقيون . . أم خيال ؟ ! . .

رُبْعة : بل هم أطفال حقيقيون ! . . ماذا تفعلون هنا ؟ ومن أنتم؟ . . هل أنتم بمفردكم ؟

عامر: نع بمقردنا!...

ضحك «علوان « ساخراً ، وقال : قولوا كلاماً غير هذا ! لا فائدة من الكذب ! من أتى بكم هنا !

عالية : جئنا بمفردنا في قارب لنشاهد الجزيرة . . عارف: وتفذنا من الثغرة! نحن نعرف موقعها! . . عامو : وعثرنا على البئر فنزلنا ! ... لا تخف فنحن لن نبلغ عنكم . .

علوان : ما شاء الله ! . . ماذا تعنى ؟ وماذا تعلمون

أُسرُ « عامر » في أذن « عالية » وكانت تمسك به : لا تذكري شيئاً عن اسمارة ال . . فقد يتمكن من الفرار ويأتينا بالنجدة !

وإذا « بعلوان » يصبح فيهم بصوت زلزل المنجم : بماذا تسرّ إليها؟ ! . . اسمع ! . . إذا قلت لنا الحقيقة . . ربما أطلقنا سراحكم! . . ماذا تعلمون عنا!

كان ﴿ عامر ﴾ يعمل فكره بسرعة في الخطر المحدق بهم . قَتْل هَوْلاءَ الْمُحْرِمِين لَن يتورَّعُوا عَنْ إِيْدَائْهُمْ . . وضربهم . . وسجنهم . . وإماتتهم جوعاً . فقررٌ أن يقول شيئا من الحقيقة التي يعرفها عنهم! الرفيعتان عن ابتسامة ساخرة ، ثم وضع المصباح على مائدة خشبية قديمة ، وقال : ستكونون هنا في أمان ! لا تخافوا . . فلن نميتكم جوعاً ! . .

وما إن أغلق الباب وراءه بالمفتاح ، حتى قال « عارف » أليس غريباً أن هذين الرجلين لا يعرفان « محمود » ! ! عامر: أنا متأكد أنه يأتى لهم بالطعام ! . عالمة : « محمود » لم يبح لنا عن اسمه الحقيقي . عارف : هذا ممكن . . ولذلك فهم لم يتعرفوا عليه . . عامو : لو عرفنا اسمه الحقيق . . سيكون كل شيء على ما يرام ! . .

عالية: والآن ما العمل؟ . . كم هو مربع أن نكون سجناء فى منجم ذهب مهجور . . وتحت قاع البحر!! عارف: ماذا يا ترى جرى «لسارة» . عالية: أرجو أن يكون بخير وأن يتمكن من الفراد . . فهو أملنا الوحيد فى النجاة! . . سوف يأتى لنا بالنجدة . .

عامر : نحن نعلم مع من تعملون ! ! وهو صديق لنا ! وسوف يغضب منكم إذا أصبتمونا بضرر !

علوان : صحيح ! ! ومن هو هذا الصديق المخلص ؟ ! عامر : هو « محمود » ! !

علوان: «محمود»! . . ومن هو «محمود» هذا؟! . . أنا لم أسمع به في حياتي!! . .

عامر: كيف؟ . . لابد أنك تعرفه إنه يزودكم بالطعام بقاربه «طير البحر»! . . ويصدر لكم الإشارات الضوئية . . وتردّون عليها من الجزيرة!!

انزعج « علوان » من هذا الخبر وقال : « محمود » هذا ليس صديقنا ! ! هل أخبركم أنه يعرفنا ؟

عامو: لا ، ولكننا حزَّرنا ذلك ! . .

علوان: إذن لم يجانبكم الصواب! . .

قال هذا وأشار عليهم أن يتبعوه. ثم فتح باباً خشبيًّا سميكاً ودفعهم في قسوة وغلظة إلى غرفة صغيرة منحوتة في الصخر الأصمّ. وقبل أن يغادرهم، انفرجت شفتاه

أما «سمارة » فكان فى واد آخر! . . سار هائماً فى الممرات المتعرجة المتداخلة ، فلم تكن الحريطة معه ، وذلك على هدى صبحات « زاهية » . ولكنه توقّف بعد أن حطّت « زاهية » فجأة على كتفه ، وهى تخفى رأسها تحت جناحها وكأنها تطلب منه الصفح على فعلتها المشينة!!

أراد الرجوع إلى المغامرين . . ولم يكن يدرى بما حدث لهم ! ولكنه ما لبث أن أيقن أنه صلّ السبيل ! وصار يهيم على وجهه هنا وهناك . . صارخاً بأعلى صوته على المغامرين . . ولكن ما من مجيب . . وكانت " زاهية " تسانده وتصيح " زاهية " مسكينة ! . " زاهية " مسكينة . !

أما المغامرون الثلاثة فكانوا يشعرون بالغم والكرب ، وهم سجناء الغرفة الضيقة . إلى أن فاجأتهم « عالية » بقولها : لابد لنا من الهروب ! !

عامر: هذا كلام يسهل قوله! . .

عالية: عندى فكرة بسيطة! . .

عارف: أتحفينا بها يا «عالية»..

عالية: نتصنّع الإغماء!!.. عندما يعود «علوان» الينا سيجدنا نتلوّى على الأرض نكاد نختنق!!..

عارف: ولماذا هذه التمثيايّة ؟ ! .

عالية: ندعه يعتقد أن جوّ الحجرة فاسد. وأننا على وشك الاختناق! . وعندما يخرجنا إلى المرّ لاستنشاق الهواء . عليك يا «عامر» أن تباغته بالهجوم . وتحطّم مصاحه . فيسود الظلام ثم نجرى إلى فتحة المنجم!! . . عامو: وزيادة في حَبْك المسرحية . . سنطفئ مصاحنا . . كأن الهواء الفاسد أطفأه . .

عامر : هذه فكرة جريئة با « عالية » . هيّا بنا أولا نجرى تجربة على هذه التمثيلية . .

وما إن انتهوا من التجربة ، حتى سمعوا وقع أقدام ، وصوت صرير المفتاح في الباب السميك . ورأوا « علوان » يقف بالباب هو يحمل لهم الطعام والماء . . وماكاد يرى ما أمامه ، حتى جحظت عيناه ! ! . .

كانت « عالية » تتلوى على الأرض . . و « عامر » ينكبّ على المائدة تخرج منه حشرجة أليمة . أما « عارف » فكان وكأنه في الرمق الأخير!! .

صاح ﴿ علوان : ماذا حدث ؟

عالية : قايل من الهواء . . نحن نختنق . .

أسرع « علوان » فى دفع المغامرين أمامه خارج الحجرة .. وكان « عامر » يترنّح فى سيره . . عندما استدار فجأة . . وركل المصباح الذى يحمله « علوان » بقدمه . . فأطاحه من يده ، وسقط بعبداً على الأرض وتهشم ! ! . .

انتهز المغامرون فرصة الظلام الذي حلّ ، وأطلقوا سيقانهم في الممر الطويل يسابقون الريح . وبعد أن ابتعدوا عن مرأى «علوان» ، أضاء «عامر» بطاريته .

وما هي إلا دقائق معدودات ، حتى كان المغامرون الثلاثة يستنشقون الهواء النقيّ. . . خارج المنجم!!

ارتمت « عالية » على الأرض من الإرهاق . وقالت : لنسترح قليلا . .



وما إن اتَّنهوا من التجربة . حنى سمعوا وقع أقدام ورأوا علوان يقف بالباب

ف ۽ ينصل مع ام ٢ !!



كان أول ما فعله «عامر « عند وصوله إلى « القلعة » هو الاطمئنان على غياب «مرزوق» ! ولما لم يجاده ، تنفس الصعداء ، وقال: الحمد لله.. «مرزوق » لم يصل بعد . . إنه لن يعلم بما حدث ... محمود

والآن .. ولا كلمة عن اختفاء «سمارة»! ..

استقبلتهم «سعدية » والحيرة تعلو وجهها ، وقالت : أين كنتم طول اليوم ؟ كنا قلقين عليكم :

صعدوا بسرعة إلى الحجرة العلوية ، وجلسوا يتدبّرون في أمرهم ..

قال «عارف»: ماذا سنفعل الآن؟ لابد أن ننقذ

عامر: لا . . سيتبعنا الرجلان حتماً ! عارف: و « سمارة » ! . . هل ستخلَّى عنه ؟ . . عامر: لاتضيعوا الوقت! سنرسل له النجدة . . كان الوقت متأخراً عندما أفاق «علوان» من المفاجأة المريرة . . وبحث عن مصباح جديد . . ونادي على زميله . . اقتفيا أثر المغامرين الثلاثة . . ولكنهما ماكادا يصلان إلى منتصف الطريق ، حتى سمعا صوتاً يتردُّد من ممرّ جانبي ، قائلا: «زاهية « مسكينة ! . . «زاهية » مسكينة ! ! وصوتاً آخر يجيبها : اسكتي يا « زاهية » وإلا قبضوا علينا. . . سمع الرجلان هذا الصوت، فابتهجا. . ظنًّا منها أنه صوت المغامرين الثلاثة .

فقال « علوان » وهو يبتسم ابتسامة التشفّي : لقد ضلوا الطريق. . ولن يهتدوا إلى البئر! وهم الآن يصبحون في طلب النجدة. لندعهم يموتون جوعاً!!

رُبِّعة : لا . من يدرينا . . لعلهم يتمكنون من الفرار . . هيًّا نقبض عليهم وهم مازالوا أحياء ! ! . .

«سمارة» و «زاهية»..

عامر: لنفكر في هدوه ... لا فائدة من الاستعانة «بسعدية» أو جدى ... أو «مرزوق» طبعاً!! ... فليس أمامنا الآن سوى «محمود»!..

عالية: ألم تقل لنا إنه يحسن بنا ألّا تحبر «محمود».

عاهر: نحن مجبرون الآن! .. «سمارة» في خطر.

عارف: سيذهب «محمود» إلى المنجم ... ويخبر أعوانه
أن «سمارة» صديق ... فيطلقون سراحه في الحال!!

عاهر: سأذهب إلى «محمود» ... قبل فوات الأوان!

عاهر: إذا لم تذهب أنت ... ذهبت أنا!!...

عاهر: لا يا «عالية» ... فالظلام حل .. ولن تجدى
طريقك بين الصخور على التل ...

ركض «عامر» على الشاطئ المظلم فى ضوء بطاريته ، وكان يحدّث نفسة : يالها من مفاجأة تنتظر «محمود » ! سوف يتعجّب لهذا الزائر الذى يطرق بابه ليلاً ! . .

ولكنها كانت مفاجأة غير سارة «لعامر» ! .. لم يكن

«محمود» موجوداً في الخصّ ! . .

وقف حائراً ، وانتابه اليأس . ماذا يمكن أن يفعله الآن ؟ فآخر ما كان يخطر على باله . أن يكون «محمود» متغيباً . لم يكن أمامه غير انتظار عودة «محمود» . فدخل الخص ، وجلس على مقعد واطيء . وماهى إلا برهة وجيزة ، حتى فوجئ بظهور ضوء أحمر ، يشع في ركن من الأركان !!

ولدهشته البالغة ، أخذ هذا الضوء بحتنى ...ثم يظهر من جديد ... ليختنى .. وهكذا استمر لعدة دقائق !! ما هذا؟ أهي إشارات ضوئية؟ إنه لم يجد لها تفسيراً . نهض «عامر» وذهب صوب الضوء . فوجده يصدر من لمبة صغيرة يجواز الراديو!! .. فتقدم نحوه ، وأدار زرًّا ، فصدحت موسيقي عالية ، ملأت حيّر الخصّ الصغير! .. أدار زرًّا بجاوراً .. وإذا به يسمع إشارات متقطعة!!

أدار وجهه ، فلمح في ضوء البطارية بجانب الراديو . .

الحارج... أظنه وصل!

شعر «عامر» بالسعادة والفرح، وهو يسمع صوت صفير «محمود»، ووقع أقدامه على الصخر..

وكم كانت دهشة «محمود» عندما رأى «عامر»، والسمّاعة في يده!!

وقبل أن يفتح «محمود» فمه ، بادره «عامر» بقوله : «ف ٤ » يريد أن يحدّثك !! ..

مد «محمود» يده في بطء وذهول، وتناول الساعة منه، وقال «لعامر»: وهل تكلّمت أنت معه؟!!.. ولم ينتظر «محمود» إجابة من «عامر» وقال: ألو.. «ف لا ... ا ه 1 ، يتكلّم!!...

وبعد فترة قصيرة ، قال «محمود» : لا .. لا .. هذا شاب صغير .. يقيم في هذه الناحية !!.

أمّا بعد ذلك فاقتصرت المحادثة ، على مثل هذه التعبيرات : نعم ... شكراً . لا .. لاشيء حتى الآن .. مع السلامة !! ...

سمّاعة تليفونية صغيرة لم ير أصغر منها من قبل !!

وما كاد يلتقطها ، حتى سمع خشخشة تصدر منها .

فوضعها على أذنه ، وإذا به يسمع صوتاً آدميًّا يقول :

- «ف ٤ » ينادى ... «ف ٤ » ينادى !!!

ادتعدت أوصال «عام » ٤ » ينادى !!!

ارتعدت أوصال «عامر » مما سمع .. ومع ذلك ، تمالك جأشه وردٌ على هذا الصوت .

عامو: ألو.. من أنت؟ من أنت؟

. لابد أن «ف ٤ » . كائناً من كان . سمع نفس الصوت . فصمت فترة قصيرة ، عاود بعدها حديثه : «ف ٤ » : من هناك؟ عن يتكلّم؟ !

عامر: اسمى «عامر»!.. وجئت هنا أبحث عن «محمود»! ولكنى لم أجده!..

«ف ٤ » : ماذا تقول ؟ «محمود » ؟ ! ! . .

عامو: تعم .. «محمود»!

« ف ٤ » : ومتى سيصل ؟

عامو: لا أعرف .. لكن انتظر ! .. أنا أسمع صوتاً في

ثم استدار المحمود ، ، ووجّه حديثه إلى «عامر » في عتاب وغضب شديدين : اسمع .. يجب أن تفهم أنه من الخطأ أن تتدخّل فيه لا يعنيك !! خاصة في أثناء غيابي ! .. كانت نبضات قلب «عامر » تدقّ بصوت مسموع .. كالساعة ذات البندول ! .. إذن ماذا لو عرف «محمود» بأنهم كشفوا سرّه كاملاً !!

عامر: أنا آسف .. لم أقصد أن أتدخل في شئونك .. محمود : لماذا أتيت في مثل هذا الوقت المتأخر؟ صمت «عامر» .. ثم أخرج شيئاً من جيبه ، وفاجأ به «محمود» ، قائلاً : هل هذا يخصّك ؟ ! ...

حائق المحمود ا فيه لحظة ، ثم قال : نعم .. هذا غطاء قلمى الأخضر الجاف ! .. ولكنك لم تأت ليلاً لتعيد لى شيئاً تافهاً لا قيمة له !! .. لماذا أتيت ؟! ..

عامر: نرجوك لا تغضب منا ! .. فنحن نعرف سرّك ! ! تعرف لماذا تقيم هنا ! .. ونعرف لماذا تذهب إلى الجزيرة ! .. ضاقت عينا «محمود»، وهو ينظر إلى «عامر» في دهشة

وغضب، وضاح فيه: قل لى ماذا تعنى بذلك؟
عامر: حسناً.. نعرف أنك وأعوانك تحاولون البحث
عن الذهب في المنجم!! .. ونعلم أنك تزودهم بالطعام في
وطير البحره!! ونعلم أنك أعطيتنا أسما وهمياً مختلقاً!!
ومع هذا تأكد أننا لن نشهر بك!! بالعكس . . لرجو
لك حظًا حسناً في العثور على الذهب!! ...

اضطر «عامر » أن يقول ذلك حتى ينقذ « سمارة » وينقذ نفسه أيضاً . .

رجع الهدوء إلى «محمود » ، وابتسم إلى «عامر » وقال :
إذن فأنتم تعلمون كل شيء !! .. ولكن أخبرنى .. كبف
وصلتم إلى الجزيرة .. أرجو ألا يكون فى «طير البحر » ؟! ..
عامر : لا .. أبداً .. ذهبنا فى قارب «مرزوق »!
ونزلنا إلى المنجم ! .. وهناك عثرنا على هذا الغطاء!! ..
ولكننا لا نحب أصدقاءك الغلاظ القساة! .. لقد
سجنونا ! . ولما قلنا لهم إننا أصدقاء «محمود» .. ادّعوا

عاد المحمود الله جدّيته وتجهّمه ، وقال في غضب : أى نوع من الرجال قابلتم في المنجم ؟ ! . .

عامر: اثنان أحدهما يدعى «علوان» والآخر «رُبْعة»!!..

أخرج «محمود» من جيبه مفكرة صغيرة ، ودوَّن فيها هذه الأسماء . ثم قال : هل يمكنك أن تصفها لى ؟ ! . .

اندهش «عامر» من هذا السؤال، وقال: ولكنك تعرفها!! .. على كل حال لم أرهما جيّداً .. حيث كانا يصوّبان الضوء الساطع في وجوهنا. ولكني متأكد من أن «علوان» أعور ذو عين واحدة!! ..

محمود: وهل صادفكم غيرهما؟..

عامر: لا . . ولكنناكنا تسمع أصواتاً . ولا ندرى أهى أصوات آدميّة . . أم أصوات آلات . . أم صوت البحر فوق رؤوسنا . . لا نعلم تماماً ! ! . .

محمود : والآن قل لى بصراحة . . ماهو السبب الحقيق فى مجيئك هنا . . . وفى هذه الساعة المتأخرة ؟ ! . . .

عامر: جئت لأقول لك .. إنه بالرغم من أننا تمكنا من الإفلات .. إلّا أننا تركنا وراءنا «سمارة » و «زاهية »!! قال «محمود » وكأنه أصيب بصدمة قوية : «سمارة »!! مازال هناك؟ داخل المنجم؟! ... هذه مسألة خطيرة جداً .. لماذا لم تعرفي بذلك من بادئ . الأمر؟!! .. إنكم أفسدتم كل شيء بتدخلكم!! ..

ظهر الغضب الشديد على وجه «محمود» وذهب إلى الراديو . وأدار زرًّا . ثم أخذ يتحدث بكلمات لم يفقه «عامر» منها شيئاً ! . .

كان "عامر " يفكر في أثناء المحادثة التي يجربها "محمود " . القد اتضع له الآن أن هذا الراديو .. هو عدة إرسال واستقبال في نفس الوقت ! .. وأن المسألة أصبحت الآن خطيرة وحرجة ! .. مع مَنْ يتحدث "محمود " ياترى ؟ .. أيكون الرأس الكبير الذي يدير عملية البحث داخل المنجم ؟؟ .. لاشك أنهم اكتشفوا عرقاً ضخماً من الذهب !! .. وأنه بحذر من اكتشاف أمرهم !! ..

الكيس



قال «محمود » بعد أن ذهبت عنه الصدمة : هل تعرف من فعل ذلك ؟ ا . . عامر : طبعاً لا ! ومن تسوّل له نفسه أن يغرق مثل هذا القارب الجميل ؟ . . . محمود : يجب أن نذهب إلى الجزيرة فوراً !

عامر: كيف؟ ساحة؟

محمود: بل فى قارب «مرزوق»!! ...
وهناك كانت تنتظرهم المفاجأة الثانية! .. لم يكن قارب
«مرزوق» فى مرساه خلف الصخرة! لقد اختنى!!
عادا إلى فناء «القلعة» بعد أن اكتشفا غياب القارب.
وصل صوتها وهما يتحدثان فى سكون الليل، إلى «عارف»

كان يجب ألا يقحم نفسه مع بافى المغامرين فى هذه المخاطرة!!.. وإلّا ماذا يقصد «محمود» بقوله: أفسدتم كل شيء بتدخلكم!!!

وبعد أن أبهى «محمود» المحادثة قال: تعال معى .. سنذهب فى الحال إلى الطير البحر»! .. ليس أمامنا دقيقة واحدة نضيعها!! ولكن كانت المفاجأة المذهلة تنتظرهما حيث يرسو القارب! .. إذ ما كاد المحمود الايرى الطير البحرا ، حتى صاح صيحة انخلع لها قلب العامر الله ...

كان «طير البحر» غارقاً في الماء حتى حافَّته ! والمجدافان محطمين ... والشراع ممزِّقاً !!

e 0 c

و «عالية » فنزلا إليهما على عجل ، وقالت «عالية » في لهفة : أين «سمارة » . . هل أنقذتموه ؟

عامر: ليس بعد.. ولكن حطّم أحدهم «طير البحر»... وقارب «مرزوق» ليس موجوداً!..

عارف: ربما خرج «مرزوق» في إحدى جولاته الليلية لصيد السمك !!! .. ياله من حظّ سيئ ! .. أيعني هذا أن «سمارة» و «زاهية» في خطر...

محمود : للأسف لا يمكن أن نفعل شيئاً هذه الليلة ! سنرى ما يمكن عمله في الصباح ...

وقى الصباح اجتمع المغامرون مع «محمود» على مائدة الإفطار، حيمًا فاجأتهم «عالية» بقولها: «مرزوق» لم يرجع حتى الآن من رحلته البحرية!! ...

عارف: الحمد لله. وإلّا تساءل عن سبب وجود «محمود» بيننا!

محمود : البحب أن نكون حذرين .. فقد يرجع في أية لحظة ! سنذهب إلى الشاطئ وتتوارى وراء الصخور ...

عالية: وننتظر وصول «مرزوق» ... ونستولى على القارب ... ونذهب إلى الجزيرة .. وننقذ «سمارة» و «زاهية » أليس كذلك!

محمود : هذا هو التفكير الصحيح ...

عارف: وإذا لم يصل "مرزوق "!! ...

فابتسم «محمود » وقال في هدوء : لا تقلقوا ... فليست هذه هي الطريقة الوحيدة لإنقاذ «سمارة »!!

نزلوا إلى الفناء في طريقهم إلى الشاطئ. نظر «محمود » إلى البئر، وقال: ما هذا؟ أهى بئر؟..

عامر: نعم .. وهي المورد الوحيد للشرب في هذه الناحية توجّه «محمود» نحو البئر، وأطلّ فيها برأسه، وصاح: ياه ... لم أكن أدرى أنها بهذا العمق.

عارف: إنها أعمق مما نظن ! «مرزوق » قال إنه يصل إلى ما تحت منسوب قاع البحر! ..

عامر: ومن العجيب أنها تشبه تماماً بئر المنجم .. وكأنَّ من قام بحفرهما شخص واحد!! .. داهية !! هذا صوت «زاهية »!! ...

وضحت الآن نبرات الصوت! كان صوت «زاهية » وهي تصرخ «زاهية » مسكينة ... «زاهية » مسكينة !! .. ومالبثوا أن سمعوا رفرفة أجنحتها ، وهي تطير فزعة مندفعة إلى خارج البئر. ثم دخلت المكتبة من نافذتها المفتوحة .. لكي تحتمي بالجدّ العجوز !

وعندما فاقوا من المباغتة ، قال «عامر»: من أين جاءت «زاهية» ؟ وأين «سمارة» ؟ ! . . عارف : ومن أدخلها البئر؟

عالية: «زاهية « لا تنخلَّى أبداً عن «سمارة » .

عامر: ولكن «سمارة » في المنجم! .. ولو تمكن الآن من الفرار .. لكان يهم على وجهه بين صخور الجزيرة 11 .. أطلَ " محمود " برأسه داخل البُّر ، وصرخ بأعلى صوته : يا «سمارة»!! .. يا «سمارة»!!

ولکنه لم يسمع غير صلىي صوته وهو يردّد: يا اسمارة " ! يا اسمارة " ! ...

عالية : وكان «عامر» يزيد أن ينزل في البئر.. ولكن "عالية " لم تكمل جملتها . فقد حدث ما أصابهم بالهلع ، وأوشك أن يصيب «عالية » بالإغماء من هول المفاجأة ! ! . . حتى أنهم فكروا في ترك مكانهم ، والابتعاد عن البئر! . .

سمعوا صدى صراخ مفزع ، يصدر من قائع الهتر . يرنّ ويتضخّم ، وهو يقطع هذه المسافة البعيدة حتى السطح .. ما هذا الصوت العجيب ؟ أيكون صوت الأشباح ... أم الأرواح الشَّرَيرة التي قال عنها «مرزوق » ؟ ! .. لا ... إنهم لا يعتقدون في مثل هذه الخزعبلات والخرافات ! ..

كان الصوت غامضاً .. تنداخل كلاته .. وتضيع في داخل البير.. إنه ليس صوتاً آدميًّا !!..

وأخيراً همس لهم «محمود » : فانتتظر قليلاً . . ربما ينجلي لنا هذا السرّ ! ..

ولم تمض عليهم دقيقة واحدة .. حتى انفرجت أسارير ا عالية ا عن ابتسامة عريضة : وصاحت في فرح : يالها من والدماء تسيل بغزارة من يديه وقدميه الحافيتين! . . دخلوا به إلى المنزل ، ووضعوه على سرير بعد أن أفاق . وضمّدوا له جراحه ... وأبدلوا ملابسه .

سأله محمود : ماذا حدث يا «سمارة » ؟ ! ...

سمارة: ذهبت وراء «زاهية » أبحث عنها كما تعلمون .. حتى وجدتها ولكنى ضللت الطريق .. ولم أنمكن من الرجوع التيكم ... ثم سمعت أصواتاً آدمية تصبح: أين ذهب هؤلاء الشياطين! .. يجب القضاء عليهم ... لو هربوا لهلكتا ..! .. فأطفأت بطاريتي ... وتواريت وراء منعطف ...

محمود: هل رأيتهم؟ .. وكم يبلغ عددهم؟
سمارة: نعم.. وهم لا يقلون عن عشرة أشخاص!
عاهو: عشرة!! ... هل أنت متأكد...
سمارة: أنا متأكد.. ليتكم كنتم معى ..
عالية: ماذا؟ هل تغلّبت عليهم بمفردك!! ...
سمارة: لا .. لم أحتك بهم!! إنما ... «مرزوق »!!

آه لو تمكنت «زاهية » من الإفصاح لهم عن مكانه !! لهان الأمر.. وهدأت نفوسهم ..

u 9 4

مَا إِنْ خَرِجِ اسْمَارَةَ ا مِنْ البَّرِ ، وَتَلْقُفُهُ الْمُعَامِرُونَ ، حَتَى خَرَ مَغْشَيًا عَلَيْهِ . نظروا إليه وهم غير مصدَّقَيْنَ ! أَهْذَا حَقَّا هُو سَمَارَةَ ؟ ! . . ماذا حدث للمسكين؟ ! . . .

كان منظره محيفاً تقشعر منه الأبدان ! كان مبتلاً من رأسه إلى أخمص قدميه ، ممزّق الثياب يكاد يكون عارياً، طبيعي ... بمرّ تحت قاع البحر!!..

عالية : «مرزوق » كان يعلم بذلك ! .. ولذلك كان يمنعك بعنف من النزول .. لئلاً نكشف سرّه !! ..

انتصف الليل ، ومازال المغامرون يستمعون إلى تجربة «سمارة » المريرة !

ولكنهم تنبهوا فجأة على صوت ضجيج داخل الفناء. فتركهم «محمود» إلى الخارج.. يتبعه المغامرون كظلّه.. فوجئوا برؤية عدد كبير من الجنود، يحملون مدافعهم الرشاشة! ثم تقدم أحدهم من «محمود» وأدى له التحية العسكرية!!.. وقال: تمام يا افندم!!..

فأصدر له «محمود» بعض الأوامر، في سرعة واقتضاب: ليذهب أحد الزوارق إلى الجزيرة في الحال ... وانتظروا على رأس مدخل المنجم بمدافعكم الرشاشة ... وعليكم تنفيذ الخطة الموضوعة بحذافيرها ... أما الزورق الثاني فيتنظر هنا على الشاطئ .. واترك لي أربعة من الجنود كان معهم .. يصدر لهم الأوامر والتعليمات !! ...
عامو : «مرزوق » !! .. هل رأيته بعينيك ؟
سمارة : نعم .. رأيته بعيني .. وسمعت صوته المزعج ! ..
محمود : وبعد ذلك ... كيف أفلت منهم ؟ ..
سمارة : سدوا الطريق أمامي .. فسرت ، «وزاهية » لا

سمارة: سدوا الطريق أمامي .. فسرتُ ، "وزاهية » لا تفارقني ، في الاتجاه العكسي ، وأنا لا أرى للطريق نهاية .. أو أعرف إلى أين يقود . كنت أنزلق وأنكفئ على وجهي ... كانت الطحالب البحرية تفترش الأرص الصخرية .. وكنت أزحف في بعض الأماكن ، حتى تهرُأت يداى وقدماى ! . والبحر يهدر فوق رأسي كهزيم الرعد !! ..

عالية: مسكين لقد كتب لك عمر جديد!..

سمارة: وأخيراً وصلت إلى فتحة ضيقة.. نقدت منها
بصعوبة.. لأجد نفسى فى قاع بثر!!.. كنت أظنها إحدى
آباد الجزيرة الكثيرة!.. ولكن الماء كان يبعد عن قدمى
مسافة متر واحد...

عامر: إذن هذه البئر تتصل بالجزيرة عن طريق نفق

الفضل يرجع إليكم في ذلك

عامر: كنا نشك فى «مرزوق » ... لأنه كان يداوم على الذهاب إلى «سيدى عبد الرحمن » دون ميرّر ... ويرجع محمّلاً بصناديق كبيرة ! ..

عالمية : ويضعها خفية فى الكرار الذى حبسته فيه ! .. عارف : وكان يراقبنا كظلّنا ! . ويرفض أن نذهب معه فى قاربه ! .. أو يأخذنا فى سيارة جدّنا إلى «سيدى عبد الرحمن » !

عالية: وضبطناه بجوار النار المشتعلة.. يرسل الإشارات إلى الجزيرة!.. وكاد يفتك «بعامر».. لولا تدخّل «روميل»، و «مرجان» و «زاهية»!

عامر: ورأيناه بجوار الفندق يحادث شخصاً وجيهاً ... كان يركب سيارة أمريكية فارتبنا فيه! فرصدنا رقم السيارة!

وهنا أخرج «عامر» مفكرته ، وقال : ها هو ذا الرقم ... قد تستعينون به فى القبض عليه ... نحن نعتقد الآن ى الأشداء ... يقفون هنا على رأس البتر !

أدى له الجندى التحية ، وقال : حاضريا افندم ! ... وما كاد الجندى ينصرف ، حتى نظر «محمود» إلى المغامرين .. الذين انخلعت قلوبهم من رؤية الجنود المدججين بالسلاح ، وقال : أخيراً توصلنا إلى حل اللغز ... الذى حارت فيه الحكومة وقوات الأمن منذ خمس سنوات ... عامو : إذن فأنت ضابط في المخابرات .. كنت أشك في ذلك حتى تأكدت عندما اكتشفت جهاز اللاسلكي ! ..

عارف: تصوركنا نظن أنك شريك لهؤلاء الرجال .. تستخرجون الذهب من المنجم ..

محمود : هذا المنجم مهجور منذ قرون .. ولكن هؤلاء المجرمين اكتشفوا فيه عرق ذهب خام .. فكانوا يستخرجونه سراً .. ويغرقون به الأسواق . وهذه جريمة يعاقب عليها القانون ! .. وماكان يحيرنا ، هو الكشف عن الوسيط الذي يذهب إليهم بالطعام ... ويرجع محملاً بالذهب .. ويتصل برئيس العصابة ! ... لم يكن من السهل اكتشافه ... ولكن

أنه زعيم العصابة ! ! ... كما نعتقد أن «مرزوق » هو الذي حطّم «طير البحر»

0 0 0

أبحرت القوة فى الزورق الحربى السريع ، الذى يقوده ضباط البحرية المدربون ، كانت القوة تعرف مكان الثغرة ، وأين تقع بئر المنجم . كانت تحمل معها خريطة مفصلة للجزيرة ، رسمها «محمود» على الطبيعة !

تسلّل الجنود ، ورابطوا في مكان قريب من البئر .. في انتظار خروج «علوان» وأعوانه ..

أما «علوان» فقد انتشر مع رجاله فى الممرات والدهاليز.. يبحثون عن المغامرين الثلاثة! .. وعندما أصابهم اليأس ، خرجوا من المنجم للحاق بهم قبل مغادرتهم الجزيرة . . وبهذا تم القيض عليهم جميعاً . .

أما عن «مرزوق ».. فقد ذهب إلى المنجم، بعد أن حطّم «طير البحر» ، لينبّه أفراد العصابة باكتشاف أمرهم . ولما علم منهم بوجود ثلاثة من المغامرين الصغار داخل المنجم . .

رأى أن يسلك الطريق الطويل تحت قاع البحر.. والمؤدى إلى «القلعة». وهو نفس الطريق الذى سلكة «سمارة»! كان يأمل أن يصل قبلهم. إنهم لن يفلتوا من قبضته هذه المرة ... والويل لهم ! ...

وفى الصباح ، كان المغامرون وحيواناتهم يجلسون فى المكتبة وبجوارهم جلس «محمود» .. وأمامهم الجدّ العجوز على مكتبة ، وسط مجلداته وخرائطه ، وقال ؛ ماذا أفعل بكم ؟ ! . .

انكمش المغامرون في مقاعدهم في حين ضحك المحمود المحمود المويلاً ، وقال : أنا معك ياسيدى ! .. إنها مغامرة خطيرة ولكنهم أدّوا بذلك خدمة جليلة للدولة يشكرون عليها ! وهنا نظر العامر الله المحمود الله ، وقال فجأة : ولكننا لا نعرف حتى الآن اسمك الحقيق ؟ محمود : وما أهمية الاسم ؟؟ ...

عامر: ستظل دائمًا بالنسبة لنا... «محمود»!! « تمت »







لغز الجزيرة الملعونة

الجزيرة الملعونة ا لماذا هي ملعونة ١٠٠٠ وهي الجزيرة الصغيرة الصخرية الجرداء المهجورة منذ قرون!! والني تقع قرب مصيف مسيدى عبد الرحمن «على شاطئ البحر الأبيض المتوسط!

ولماذا راجت عنها الإشاعات الحبينة ، وحبكت حوفًا الأساطر الغامضة، بأن الأشباح تسكنها وهاهن أحددخلها وخرج منها حباا ؟ [

ومن هو العبد الأسؤد؟ ومن هو الشخص الغامض ٢ ! .

هذا اللغر اغير . كان على المعامرين الثلاثة : عامره ، و عارف . . و عالبة ، وبرفقتهم الصديق الوق اسمارة : وحيوانامهم اللطيفة الأثفة . . أن يكتشفوا أسراره ! ...

ولكن كان عليهم أولاً أن بخوضوا معامرة قا أن تحدث!! فهل تجحوا في تحقيق هذا الحدف؟ هذا ماستعرفه عندما تقرأ هذا اللغ !



دارالمعارف

